

ADIB-I-FAZIL (URDU) (PRELIMINARY) SECOND YEAR EXAMINATION
APRIL/MAY 2022

Adib-I-Fazil (Urdu) (2016 Admissions)

Part III—Paper VIII—AFUP UR 08—SPECIAL STUDY OF ALLAMA IQBAL

[Syllabus Year 2016]

Time : Three Hours

Maximum 100 Marks

ہدایت :- ہر سوال کے نشان محاذی درج ہیں۔

(10 × 3 = 30 marks)

I۔ درج ذیل سوالوں میں سے کسی دل کے جواب چند ایک جملوں میں لکھئے۔

- 1۔ اقبال کی شاعری کا مجموعہ ”ضرب کلیم“ کس سن میں شائع ہوا؟
- 2۔ اقبال نے کس کو اپنا مرشد قرار دیا؟
- 3۔ اقبال نے ابتدائی تعلیم کے زمانے میں فارسی اور عربی کی تعلیم کس مشہور عالم سے حاصل کی؟
- 4۔ اقبال کی مشہور نظم ”شکوہ اور جواب شکوہ“ ان کے کس مجموعہ کلام میں ہے؟
- 5۔ اقبال نے اپنی شاعری میں مرد مومن کو کس سے تشبیہ دی ہے؟
- 6۔ اقبال کی کتاب ”بال جبریل“ میں سے کسی تین مشہور نظموں کے نام لکھئے۔
- 7۔ اقبال کے والد صاحب کا پیشہ کیا تھا؟
- 8۔ لب پہ آتی ہے دعابن کے تمنا میری
زندگی شمع کی سورت ہو خدا یا میری
یہ شعر اقبال کے کس نظم سے لیا گیا ہے؟
- 9۔ اقبال کب اور کہاں پیدا ہوئے؟
- 10۔ اقبال کی دوسرے دور کی شاعری میں کس بات کا عکس نمایاں ہے؟

11۔ اردو زبان میں اقبال کی شاعری کے کتنے مجموعے منظر عام پر آچکے ہیں؟

12۔ موتی سمجھ کے شان کریبی نے چن لئے

قطرے جو تھے میرے عرق النعال کے

اقبال نے مذکورہ شعر والی غزل کہاں اور اپنی کس عمر میں پڑھی تھی؟

(8 × 5 = 40 marks)

II۔ درج ذیل میں سے کسی آٹھ سوالوں کے مختصر جواب لکھئے۔

13۔ اقبال کی انقلابی شاعری پر مختصر روشنی ڈالئے۔

14۔ اقبال کی اسلامی شاعری کا اجمالی جائزہ لیجئے۔

15۔ اقبال کے فلسفہ ”خودی“ پر ایک سرسری نظر ڈالئے۔

16۔ اقبال کی مشہور تصنیف ”ضرب کلیم“ کے بارے میں اپنی معلومات فراہم کیجئے۔

17۔ اقبال کے اخلاق و عادات پر نوٹ لکھئے۔

18۔ اقبال کے ”دورہء بھوپال“ کے بارے میں اپنی معلومات فراہم کیجئے۔

19۔ اقبال نے ”حرکت و عمل“ کے بارے میں کیا کہا ہے؟

20۔ نظم ”طلوع اسلام“ کا مرکزی خیال کیا ہے؟

21۔ نظم ”شعاع امید“ میں سورج کے پیغام کو سن کر شوخ کرن نے کیا جواب دیا؟ مختصر لکھئے۔

22۔ اقبال نے اپنی نظم ”شعاع اور شاعر“ کے آخری بند میں اپنی قوم کے لوگوں کو کیا پیغام دیا ہے؟

(2 × 15 = 30 marks)

III۔ درج ذیل سوالوں میں سے کسی دو کے جواب تفصیل سے لکھئے۔

23۔ نظم ”شعاع اور شاعر“ کا تنقیدی جائزہ لیجئے

24۔ نظم ”طلوع اسلام“ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھئے۔

25۔ اقبال کی شاعری کی خصوصیات پر تفصیل سے روشنی ڈالئے۔

**ADIB-I-FAZIL (URDU) (PRELIMINARY) SECOND YEAR EXAMINATION
APRIL/MAY 2022**

Adib-I-Fazil (Urdu) (2016 Admissions)

Part III—Paper VII—AFUP UR 07—SEERATH AUR THAREEKH

[Syllabus Year 2016]

Time : Three Hours

Maximum : 100 Marks

(10 × 3 = 30 marks)

ہدایت :- ہر سوال کے نشان محاذی درج ہیں۔

I۔ درج ذیل سوالوں میں سے کسی دس کے جواب چند ایک جملوں میں لکھئے۔

- 1۔ صلح حدیبیہ کب ہوئی؟
- 2۔ صلح حدیبیہ کے موقع پر حضرت عثمان غمیؓ کی شہادت کی افواہ کی وجہ سے لی جانے والی بیعت کا نام کیا ہے؟
- 3۔ حضور اکرم ﷺ نے غار ثور میں کب پناہ لی تھی؟
- 4۔ ہجرت کے موقع پر حضور ﷺ اپنے ساتھی حضرت ابو بکرؓ کے ساتھ غار ثور میں کتنے عرصے تک رہے تھے؟
- 5۔ حضرت ابو بکر صدیقؓ کی کوئی دو خاص خوبیاں بتائیے جن کی وجہ سے لوگ آپ کے گرویدہ ہو گئے تھے۔
- 6۔ حضرت امیر معاویہؓ کس کے بیٹے تھے؟
- 7۔ حضرت عثمان غمیؓ کو ذوالنورین کا لقب کیوں ملا؟
- 8۔ خواتین میں سب سے پہلے اسلام لانے والی خاتون کون تھیں؟
- 9۔ حضرت عثمانؓ کے عہد خلافت میں کون کون سے علاقے فتح ہوئے؟
- 10۔ آپ حضرت ﷺ نے حبشہ نجاشی کے پاس دعوتی خط دے کر کس کو بھیجا تھا؟
- 11۔ حضرت محمد ﷺ نے کن دو شخصوں کے لئے اسلام قبول کرنے کی دعا کی تھی؟
- 12۔ حضرت ابو بکر صدیقؓ کا حضور ﷺ سے کیا رشتہ ہے؟

(8 × 5 = 40 marks)

II۔ درج ذیل میں سے کسی آٹھ سوالوں کے مختصر جواب لکھئے۔

13۔ اسلام کے خلیفہ اول کون ہیں؟ ان کے کچھ حالات بیان کیجئے۔

14۔ حضرت عمرؓ کی شہادت کے اسباب کیا ہیں؟

15۔ غزوہ تبوک پر اپنی معلومات فراہم کیجئے۔

16۔ حضرت عمر فاروقؓ کے قبول اسلام کے بارے میں سرسری نظر ڈالئے۔

17۔ حضرت عثمان غنیؓ اپنے دور خلافت میں کون کونسی اصلاحات کی تھیں؟

18۔ صلح حدیبیہ کی شرائط کیا کیا تھیں؟

19۔ غزوہ خیبر پر مختصر نوٹ لکھئے۔

20۔ بیعت رضوان سے کیا مراد ہے؟

21۔ حضرت ابو بکر صدیقؓ کی سیرت پر مختصر روشنی ڈالئے۔

22۔ حضرت محمد ﷺ کی سیرت کی دوسری خصوصیت کیا ہے؟

(2 × 15 = 30 marks)

III۔ درج ذیل سوالوں میں سے کسی دو کے جواب تفصیل سے لکھئے۔

23۔ حضرت محمد ﷺ کی سیرت مبارکہ اور آپ ﷺ کے اخلاق و آداب پر تفصیل سے روشنی ڈالئے۔

24۔ حضرت عثمان غنیؓ کی زندگی کے حالات ان کی فتوحات اور اہم کارناموں پر تفصیل سے روشنی ڈالئے۔

25۔ حضرت علیؓ کی ابتدائی زندگی اور ان کے دور خلافت کے اہم واقعات پر بھرپور روشنی ڈالئے۔

**ADIB-I-FAZIL (URDU) PRELIMINARY SECOND YEAR EXAMINATION
APRIL/MAY 2022**

(Syllabus Year—2016)

Adib-I-Fazil (Urdu)

Part III Paper VI—AFUP UR 06—THAREEKH-E-ZABAN-O-ADAB-E-URDU

(2016 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 100 Marks

(10 × 3 = 30 marks)

1 درج ذیل سوالوں میں سے کوئی دس کے جواب دوا ایک جملوں میں لکھئے۔

- 1 اردو زبان کی پیدائش کے بارے میں مسعود حسین خان کا کیا نظریہ ہے ؟
- 2 مسلمان لوگ بڑی تعداد میں ہندوستان میں کب آئے تھے ؟ لسانی اعتبار سے اس کی اہمیت کیا ہے ؟
- 3 پراکرت کی خصوصیت پر روشنی ڈالئے۔
- 4 غالب اور ذوق کس زمانے کے شعراء ہیں ؟ وہ ایک دوسرے سے کس طرح مختلف ہیں ؟
- 5 قصیدہ کس نوعیت کے نظم کو کہتے ہیں ؟ دوا ایک قصیدہ گو شعرا کے نام لکھئے۔
- 6 مرثیے کے اجزائے ترکیبی کیا ہیں ؟
- 7 دبستان لکھنؤ کے اہم شعرا کے نام لکھئے ؟
- 8 میر کی شاعری رنج و غم سے مملو ہونے کی وجہ کیا ہے ؟
- 9 ایہام گوئی کا رواج کس دبستان سے جڑا ہوا ہے ؟ ایہام گوئی سے کیا مطلب ہے ؟
- 10 اردو کے چند اہم خواتین افسانہ نگاروں کے نام لکھئے۔
- 11 اردو میں سوانح نگاری کی بنیاد کس نے ڈالی ؟ اس کی لکھی ہوئی سوانح عمریوں کے نام تحریر کیجئے۔
- 12 بہ حیثیت ناول نگار ڈپٹی نذیر احمد کے دوا ایک کارنامے لکھئے۔

(8 × 5 = 40 marks)

II درج ذیل سوالوں میں سے کسی آٹھ کے جواب مختصراً لکھئے۔

- 13 دبستانِ دہلی کی شاعری کی اہم خصوصیات بیان کیجئے۔
- 14 لکھنؤ کی شاعری میں نشاطیہ عنصر کہاں تک غالب نظر آتا ہے؟ واضح کیجئے۔
- 15 داستان 'باغ و بہار' کی تاریخی اہمیت پر روشنی ڈالئے۔
- 16 بہ حیثیت ناول نگار مرزا ہادی رسوا کے کارنامے کیا ہیں؟
- 17 اردو افسانہ نگاری کی تاریخ میں سعادت حسن منٹو کا مقام مرثیہ متعین کیجئے۔
- 18 'شور سینی اپ بھرنش' پر ایک جامع نوٹ تحریر کیجئے۔
- 19 اردو زبان و ادب کی تاریخ میں ولی خاص اہمیت کے حامل ہیں۔ وجوہات تحریر کیجئے۔
- 20 غزل کی مقبولیت کے اسباب بیان کرتے ہوئے اردو کے اہم غزل گو شعرا کے نام گنائیئے۔
- 21 بہ حیثیت مثنوی نگار میر حسن کے کارنامے بیان کیجئے۔
- 22 علامہ اقبال کی شاعرانہ عظمت کو اجاگر کیجئے۔

(2 × 15 = 30 marks)

III درج ذیل سوالوں میں سے کوئی دو کے جواب تفصیل سے لکھئے۔

- 23 اردو زبان کے آغاز و ارتقاء کے بارے میں اپنی معلومات بہم پہنچائیئے۔
- 24 اردو غزل کی تاریخ میں مرزا غالب کی انفرادیت پر بحث کیجئے۔
- 25 افسانہ نگاری کی حیثیت سے پریم چند کے کارنامے بیان کیجئے۔

ADIB-I-FAZIL (URDU) (PRELIMINARY) SECOND YEAR EXAMINATION
APRIL/MAY 2022

(Syllabus Year 2016)

Adib-I-Fazil (Urdu)

Part III—Paper V—AFUP UR 05—URDU QAWAID, TARJUMEY AUR INSHAIYE
(2016 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum 100 Marks

(10 × 3 = 30 marks)

1۔ درج ذیل سوالوں میں سے کوئی دس کے جواب مختصر لکھیے۔

1۔ انشائیے کی تعریف وزیر آغانے کن الفاظ میں کی ہے؟

2۔ اردو کے کوئی پانچ انشائیہ نگاروں کے نام لکھیے۔

3۔ ”جھینگر کا جنازہ ہے ذرا دھوم سے نکلے“ اس کا سیاق و سباق واضح کیجیے۔

4۔ حروفِ استفہام کی تعریف مثالوں کے ساتھ دیجیے۔

5۔ کتے بھونکنے سے قلم کار کی طبیعت پر کیا اثرات مرتب ہوئے مختصر لکھیے۔

6۔ پطرس بخاری نے ایک خدا ترس کتے میں کن اوصاف کی نشاندہی کی ہے؟

7۔ صاحبِ تخلیق نے غسل خانے میں جھینگر کی لاش دیکھ کر کیا سوچا؟

8۔ کیا یہ کہنا درست ہے کہ انشائیہ نگار کے لیے موضوع کی کوئی پابندی نہیں وہ بالکل آزاد اور خود مختار ہے؟

9۔ ”کیا انشائیہ میں قصہ بیانی ممکن ہے یا نہیں“ اس کی تائید یا تردید کیجیے۔

10۔ جمع اور اسم جمع کے فرق کو مثالوں کے ساتھ واضح کیجیے۔

11۔ ان الفاظ کی واحد سے جمع اور جمع سے واحد بنائیے: اسم۔ احسان۔ آداب۔ غرض۔ امور۔ امام۔ اواخر۔ آثار

12۔ مترادف الفاظ کی تعریف میں امثال کیجیے۔

(8 × 5 = 40 marks)

II۔ درج ذیل سوالوں میں سے کوئی آٹھ سوالوں کے جواب پچاس الفاظ میں لکھیے۔

13۔ واضح کیجیے کہ انشائیہ نگاری کے لیے رجائیت نعمت ہے اور قنوطیت لعنت ہے وہ رلانے کے لیے نہیں ہنسنے ہنسانے کے مواقع تلاش کرتا ہے۔

14۔ انشائیہ اور خاکہ میں فرق و امتیاز بیان کیجیے۔

15۔ انشائیہ کے خدو خال اجاگر کیجیے۔

16۔ ذیل کے الفاظ کی اصداد لکھیے: رنج۔ خرید۔ مہر۔ لیل۔ نیک۔ زیر۔ بحر۔ نظم۔ خیر۔ تقریر

17۔ ذیل کے مجاوروں کا مفہوم بیان کیجیے اور ان کو جملوں میں استعمال کیجیے :

(a) آپے سے باہر ہونا

(b) آنکھ لگانا۔

(c) اپنا الو سیدھا کرنا۔

(d) آستین چڑھانا۔

(e) باغ باغ ہونا۔

18۔ پطرس بخاری کی ملازمت، مناصب اور مختلف اداروں سے وابستگی کا تذکرہ کیجیے۔

19۔ کتابوں کے بھونکنے کے مختلف اصولوں کی نشاندہی کیجیے۔

20۔ انشائیہ کی خصوصیات قلم بند کیجیے۔

21۔ انشائیہ اور مقالہ میں فرق و امتیاز واضح کیجیے۔

22۔ اسم عام کی کوئی چار قسمیں مع امثال بیان کیجیے۔

(2 × 15 = 30 marks)

III۔ کوئی دو سوالوں کے تفصیلی جواب لکھیے۔ آخری سوال لازمی ہے۔

23۔ تذکیر و تانیث حقیقی کی تعریف کرتے ہوئے ان کو بنانے کے اصول بیان کیجیے۔

24۔ حروف کی تعریف کیجیے اور اقسام حروف کو مثالوں کے ساتھ سمجھائیے۔

25۔ ذیل کی عبارت کا اردو میں ترجمہ کیجیے۔

A season is a division of the year based on changes in weather, ecology and the number of daylight hours in a given region on earth. Seasons are the result of earth orbit around the sun. The seasons are marked by changes in the intensity of sunlight that reaches the earth surface. There are four seasons namely summer, winter, autumn, spring. India being a tropical country people experience mostly summer in its peninsula. Indians celebrate their festivals and rituals in accordance with the seasons.

CHMK LIBRARY UNIVERSITY OF CALICUT

**ADIB-I-FAZIL (URDU) PRELIMINARY SECOND YEAR EXAMINATION
APRIL-MAY 2022**

(Syllabus Year—2016)

Adib-I-Fazil (Urdu)

Part II—Paper II—AFUP EN 02—ENGLISH POETRY, DRAMA AND SHORT FICTION
(2016 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 100 Marks

I. Answer any *ten* of the following questions in two or three sentences each :

- 1 What was Johnsy counting in bed ? Why ?
- 2 What does the mother do when left alone ?
- 3 Why did Wasserkopf ask for a re-examination ?
- 4 What are the professional equipment of the astrologer ?
- 5 What were the things in Jack's house that surprised Aunt Jane ?
- 6 What is "harsh adult glory" ?
- 7 What did Jill do with the cheque ?
- 8 What was the only good luck the old man would ever have ?
- 9 What according to Shakespeare is true love ?
- 10 Why did the parents say 'In Heaven we all shall meet' ?
- 11 What do you think of the sculptor of the statue of Ozymandias ?
- 12 What is the poet's neighbour's view on fences ?

(10 × 3 = 30 marks)

II. Answer any *eight* of the following questions in a paragraph :-

- 13 Examine the sonnet No.16 as a glorification of the permanence of true love.
- 14 What did some people believe about the disappearance of Lucy Gray ?
- 15 Did Behrman succeed in painting his masterpiece? Explain your answer.
- 16 Explain why Mr. Nuttle's sister sent him to a rural retreat ?

Turn over

- 17 Describe the appearance of the astrologer.
- 18 Discuss the pride and ultimate fall of Ozymandias.
- 19 What are the two opposing ideas of the two neighbours on fences ?
- 20 Sketch the character of Mr. Nuttle.
- 21 How did the Geography master establish that Wasserkopf was excellent in Geography ?
- 22 Describe the agonies of the mother in her middle ages

(8 × 5 = 40 marks)

III. Answer any *two* of the following questions in 300 words each :

- 23 'The Never Never Nest' is a delightful satire on the hire purchase system. Discuss.
- 24 Comment on the wit and humour employed in the play 'Refund'.
- 25 Comment on Vera's imagination in building up her stories.

(2 × 15 = 30 marks)

**ADIB - I - FAZIL (URDU) PRELIMINARY SECOND YEAR
EXAMINATION, APRIL/MAY 2022**

(Syllabus Year – 2016)

Adib - I - Fazil (Urdu)

Part I Paper II—AFUP ML 02—MALAYALAM

(2016 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 100 Marks

I. ഏതെങ്കിലും പത്തു ചോദ്യത്തിനു മൂന്നോ നാലോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നിനും 3 മാർക്ക് വീതം :

- 1 'കോകിലനാരിപോലെ നീ പരഭൃതയല്ലോ' ആരുടെ വാക്കുകൾ ? സന്ദർഭം ഏത് ?
- 2 ദൈവദശകത്തിന്റെ പൊരുളെന്താണ് ?
- 3 'കൊള്ളാം, അഭിനന്ദനങ്ങൾ - പപ്പാ പറഞ്ഞു' പ്രകാശം ജലം പോലെയാണ് എന്ന കഥയിലെ കുട്ടികളെ പപ്പാ അഭിനന്ദിക്കാൻ കാരണമെന്ത് ?
- 4 "വേട്ടക്കാരവരുടെ കൈയുകൾ
വെട്ടും ഞാൻ കൽമഴുവോങ്ങി"
—കാട്ടാളന്റെ ഈ മനോഭാവത്തിനു കാരണമെന്ത് ?
- 5 'ഞങ്ങൾ പാതി, നിങ്ങൾ പാതി എന്നതാണ് ഇവിടത്തെ പ്രമാണം' ആരുടെ വാക്കുകൾ ? വിവക്ഷിതമെന്ത് ?
- 6 'എന്നു ചെയ്യണമെന്നു നിശ്ചയമില്ലാതെ ഞങ്ങൾ മുവരും പരുങ്ങി നിൽപ്പായി' പൊറ്റൊക്കാട്ട് വിവശീകരിക്കുന്നതെന്ത് ?
- 7 'അല്പം മൂമ്പാണ് എന്റെ കൗമാരയൗവനങ്ങളെ ത്രസിപ്പിച്ചു വലിയൊരു മനുഷ്യന്റെ കണ്ണുനീർ ആ മണ്ണിൽ വീണത്'—സൂചിതം വ്യക്തമാക്കുക.
- 8 'കാല്പനികർക്കിടയിലെ യഥാതഥാദിയാണദ്രോഹം' ആരെക്കുറിച്ചാണ് പരാമർശം ? അങ്ങനെ പറയാൻ കാരണമെന്ത് ?
- 9 കാലിൽ കിടന്ന കാലാഴിമോതിരം എങ്ങനെ പോയെന്നാണ് കാക്കാത്തിമാർ പറയുന്നത് ?
- 10 'എനിക്കീ ഘടന അറിയാം. അതല്ലേ ഞാൻ തന്നെപ്പോലെ ഭയപ്പെടാത്തത് ആരുടെ വാക്കുകൾ ? വിവക്ഷിതം എന്ത് ?

11 “കുറവു പറഞ്ഞു നശിപ്പിക്കുന്നു
 കുറവറ്റിടിന മുനികുലനാഥൻ
 -ആരുടെ വാക്കുകൾ ? പൊരുളെന്ത് ?

12 ‘സത്യം ഇത്ര നിർദ്ദയമായി പറയാവോ ? ഒരു മയമൊക്കെ വേണ്ടായോ ? ആരുടെ വാക്കുകൾ ?
 വിവക്ഷിതം വ്യക്തമാക്കുക.

(10 × 3 = 30 marks)

II. ഏതെങ്കിലും എട്ടു ചോദ്യത്തിന് ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നിനും 5 മാർക്ക് വീതം :

13 “മാറ്റുക മാറ്റുക ചട്ടങ്ങളെയവ
 മാറ്റും നിങ്ങളെയല്ലെങ്കിൽ”
 -പൊരുൾ വ്യക്തമാക്കുക.

14 വിവരലഭ്യതയിൽ കമ്പ്യൂട്ടർ വരുത്തിയ മാറ്റങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണ് ?

15 പ്രതീതിയാഥാർത്ഥ്യം ശ്രീധരനിൽ വരുത്തിയ മാറ്റങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?

16 അഗ്നിവർണ്ണന്റെ കാലുകളുടെ പ്രതീകസ്വഭാവം വ്യക്തമാക്കുക.

17 പ്രതീതിയാഥാർത്ഥ്യം എന്തെന്നു വിശദീകരിക്കുക. നൂത്തത്തിൽ എപ്രകാരം അതു പ്രകടമാകുന്നു ?

18 അവകാശങ്ങളുടെ പ്രശ്നം എന്ന കഥയെ വ്യത്യസ്തമാക്കുന്ന ഘടകങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?

19 ജവാന്മാരെ ദേവന്മാരെക്കാൾ കൂടുതൽ ആദരിക്കണം എന്ന് പൊറ്റെക്കാട്ട് പറയുന്നത് ഏതു സാഹചര്യത്തിലാണ് ?

20 മറിയക്കുട്ടികളുടെ കത്ത് എന്ന കൃതിയുടെ സവിശേഷതകൾ വിവരിക്കുക.

21 അധികാരം പരിഹാസ്യമാകുന്ന ചിത്രം അഗ്നിവർണ്ണന്റെ കാലുകളിൽ എപ്രകാരമെല്ലാം ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നു ?

22 ഭാരതപ്പുഴയ്ക്ക് സംഭവിച്ച പരിണാമം കലാമണ്ഡലം ഹൈദരാലി വിവരിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?

(8 × 5 = 40 marks)

III. ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് മൂന്ന് പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക. ഓരോന്നിനും 15 മാർക്ക് വീതം :

23 തേങ്ങ എന്ന കവിതയിലെ ആക്ഷേപ ഹാസ്യത്തിന്റെ സ്വഭാവം നിരൂപണം ചെയ്യുക.

24 മാധ്യമങ്ങളുടെ സാധ്യതയും പരിമിതികളും വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുക.

25 പ്രകാശം ജലം പോലെയാണ് എന്ന കഥയ്ക്ക് ആസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക.

(2 × 15 = 30 marks)