

**SECOND SEMESTER M.A. DEGREE (REGULAR/SUPPLEMENTARY)
EXAMINATION, APRIL 2022****April 2021 Session for SDE/Private Students**

(CBCSS)

Sanskrit Sahithya Special

SKT 2C 08—DRAMATURGY

(2019 Admission onwards)

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

Time : 15 Minutes**Total No. of Questions : 20****Maximum : 5 Weightage****INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATE**

1. This Question Paper carries Multiple Choice Questions from 1 to 20.
2. The candidate should check that the question paper supplied to him/her contains all the 20 questions in serial order.
3. Each question is provided with choices (A), (B) and (C) having one correct answer. Choose the correct answer and enter it in the main answer-book.
4. The MCQ question paper will be supplied after the completion of the descriptive examination.

SKT 2C 08—DRAMATURGY

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

1. काव्यनाट्ययोः विवरणं कुत्र दृश्यते ?

(A) नाट्यशास्त्रे

(B) काव्यादर्शे

(C) ध्वन्यालोके

2. अभिनवगुप्तेन विरचितं नाट्यशास्त्रग्रन्थस्य टीका ————— इत्यभिधीयते ?

(A) अभिनवभारतिः

(B) विवरणं

(C) सञ्जीवनि

3. ————— व्यभिचारीभावाः सन्ति ?

(A) ३३

(B) ५०

(C) ४०

4. स्वराः कतिविधाः ?

(A) पञ्चविधा

(B) षट्विधा

(C) सप्तविधा

5. अत्भुदस्य दैवतः कः ?

(A) महाकालः

(B) ब्रह्मः

(C) कालः

6. हास्यो नाम ————— स्थायीभावात्मकः ।

(A) रतिः

(B) शान्तः

(C) हासः

7. अस्य भावाः स्तम्भ स्वेदोद्गद्गीमाञ्चावेगादयः कस्य ?
- (A) हासस्य (B) वीरस्य
- (C) अद्भुदस्य
8. दष्टनष्टस्य बीजस्य महः अन्वेषणम् कस्यां सन्धौ भवति ?
- (A) प्रतिमुखं (B) गर्भं
- (C) मुखं
9. ————— संस्कृतप्रायः ?
- (A) कैशिकी (B) आरभटी
- (C) भारती
10. रतेः लक्षणं किम् ?
- (A) मनोनुकूलार्थे मनसः प्रणयितं (B) वागादिवकृतैश्चेतोविकासो
- (C) विस्फारश्चेतसो यस्तु स
11. रसस्य कति भेदाः ?
- (A) अष्ट (B) नव
- (C) दशा
12. वीररसस्य स्थायीभावः अस्ति ————— ?
- (A) हासः (B) क्रोधः
- (C) उत्साहः
13. रौद्रस्य वर्णः किम् ?
- (A) शुक्लः (B) कृष्णः
- (C) सुवर्णवत्

14. वीथी किम् ?
- (A) वृत्ति (B) सन्धि
- (C) रूपकम्
15. डिमस्य अङ्गीरसः कः ?
- (A) शृङ्गारः (B) रौद्रः
- (C) करुणः
16. अनल्पाप्वम ————— ?
- (A) ओजः (B) कान्तिः
- (C) माधुर्यः
17. अर्थप्रकृतयः कतिविधा ?
- (A) ५ (B) ३
- (C) ७
18. बीजारम्भयोः योगे कः सन्धिः ?
- (A) मुखं (B) प्रतिमुखं
- (C) गर्भं
19. नाट्यशास्त्रं प्रवक्ष्यामि ————— यदुदाहृतम् ?
- (A) ब्रह्मणा (B) विष्णुना
- (C) भारतेन
20. नाट्ये गीतं कुत्र स्वीकृतम् ?
- (A) ऋग्वेदात् (B) अथर्ववेदात्
- (C) सामवेदात्

**SECOND SEMESTER M.A. DEGREE (REGULAR/SUPPLEMENTARY)
EXAMINATION, APRIL 2022**

April 2021 Session for SDE/Private Students

(CBCSS)

Sanskrit Sahithya Special
SKT 2C 08—DRAMATURGY
(2019 Admission onwards)

Time : Three Hours

Maximum : 30 Weightage

General Instructions

Covid Instructions are not applicable for Pvt/SDE students

1. *In cases where choices are provided, students can attend all questions in each section.*
2. *The minimum number of questions to be attended from the Section / Part shall remain the same.*
3. *The instruction if any, to attend a minimum number of questions from each sub section / sub part / sub division may be ignored.*
4. *There will be an overall ceiling for each Section / Part that is equivalent to the maximum weightage of the Section / Part.*

Natyasastra Chapter VI with Abhinavabharati and Dasarupaka Chapter I and II.

Answers should be written in Sanskrit using Devanagari Script.

Part I

I. त्रयाणां लघुटिप्पणीः लिखत । :

1 कारिका

2 वृत्तयः कति ? नामानि लिखत ।

3 चतुर्विधमातोद्यं प्रदर्शयत ।

4 "तत्र रसानेव तावदादौ अभिव्याख्यास्यामः" इति पूर्व रसशब्दः बहुवचने, तथा च "नहि रसादृते कश्चिदर्थः प्रवर्तते" इति पश्चात् रसशब्दः एकवचने च प्रयुक्तः । अभिनवभारतीम् अनुसृत्य अस्य युक्तिं लिखत ।

5 रसानामुत्पत्तिहेतवः चत्वारो रसाः के ?

(3 × 2 = 6 weightage)

Turn over

II. त्रयाणां लघूपन्यासं लिखत :

- 6 शृङ्गारस्वरूपं यथाग्रन्थं प्रतिपादयत ।
- 7 वीररसं सप्रभेदं प्रतिपादयत ।
- 8 भट्टलोल्लटानुसारेण रससूत्रं व्याख्यात ।
- 9 स्थायी तु काव्यबलादपि नानुसन्धेया इति यथाग्रन्थं स्पष्टयत ।
- 10 भट्टनायकाभिमतं रसत्रव्याख्यानं स्ववाक्यैः संक्षिपत ।

(3 × 3 = 9 weightage)

III. अन्यतरमधिकृत्य उपन्यस्यत :

- 11 एकादशसङ्गहाङ्गानां नामानि स्वरूपं भेदान् च यथाग्रन्थं विस्तरेण प्रतिपादयत ।
- 12 अभिनवगुप्ताभिमतं रससूत्रव्याख्यानं स्पष्टयत ।

(1 × 5 = 5 weightage)

Part II

IV. एकमधिकृत्य लघुटिप्पणिं लिखत :

- 13 प्रासङ्गिकस्य इतिवृत्तस्य लक्षणमुक्त्वा तस्य भेदद्वयं स्पष्टयत ।
- 14 धीरोद्धतस्य नायकस्य लक्षणं लिखत ।

(1 × 2 = 2 weightage)

V. एकमधिकृत्य लघूपन्यासं लिखत :

- 15 मुखरसन्धेः लक्षणमुक्त्वा तस्य द्वादश अङ्गानां नामानि लिखत ।
- 16 अष्टौ सात्त्विकान् नायकगुणान् प्रतिपादयत ।

(1 × 3 = 3 weightage)

VI. एकमधिकृत्य उपन्यस्यत

- 17 प्रतिमुखरसन्धेः लक्षणमुक्त्वा तदङ्गानि सोदाहरणं लक्षयत ।
- 18 स्त्रीणां स्वभावजानां लीलाद्यानां दश भावानां प्रत्येकं सोदाहरणं लक्षणं लिखत ।

(1 × 5 = 5 weightage)

**SECOND SEMESTER M.A. DEGREE (REGULAR/SUPPLEMENTARY)
EXAMINATION, APRIL 2022**

April 2021 Session for SDE/Private Students

(CBCSS)

Sanskrit Sahithya Special

SKT 2C 07—NYAYA AND VYAKARANA—II

(2019 Admission onwards)

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

Time : 15 Minutes

Total No. of Questions : 20

Maximum : 5 Weightage

INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATE

1. This Question Paper carries Multiple Choice Questions from 1 to 20.
2. The candidate should check that the question paper supplied to him/her contains all the 20 questions in serial order.
3. Each question is provided with choices having one correct answer. Choose the correct answer and write it in the main answer-book.
4. The MCQ question paper will be supplied after the completion of the descriptive examination.

SKT 2C 07—NYAYA AND VYAKARANA—II

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

1. न्यायसूत्रकारः कः ?

(गौतमः, वररुचिः, कपिलः)

2. न्यायसिद्धान्तमुक्तावल्याः कर्ता कः ?

(वररुचिः, गौतमः, विश्वनाथ पञ्चाननः)

3. कारिकावली कस्य ग्रन्थः भवति ?

(विश्वनाथपण्डितस्य, वात्स्यायनस्य, वाचस्पतिमिश्रस्य)

4. न्यायमञ्जरी कस्य ग्रन्थः भवति ?

(वात्स्यायनस्य, जयन्तस्य, वाचस्पतिमिश्रस्य)

5. गंगेशोपाध्यायस्य ग्रन्थः भवति ————— ?

(तत्त्वचिन्तामणि, कारिकावली, न्यायमञ्जरी)

6. पदजन्यपदार्थस्मरणं किम् ?

(करणं, पदार्थधी, पदज्ञानं)

7. नश्यतीत्यादौ प्रतियोगित्वे का लक्षणा ?

(निरुद्धलक्षणा, लक्षणलक्षणा, रुद्धलक्षणा)

8. पदं कतिविधं भवति ?

(त्रिविधं, चतुर्विधं, षट्त्रिंशद्विधं)

9. यत्रावयवशक्तिरनपेक्षया समुदायशक्त्या बुध्यते तत् _____ ?
(योगरूढं, रूढं, यौगिकरूढं)
10. यत्र तु अवयवशक्तिविषये समुदायशक्तिरप्यस्ति तत् _____ ?
(योगरूढं, रूढं, यौगिकरूढं)
11. पदार्थे तत्र तद्धता _____ परिकीर्तिता ?
(आकांक्षा, योग्यता, सन्निधि)
12. शाब्दबोधे _____ चतुर्विधम् ?
(करणं, कारणं, कार्यं)
13. महाभाष्यस्य कर्ता कः ?
(पाणिनिः, पतञ्जलिः, वररुचिः)
14. महाभाष्यस्य प्रथमाध्यायस्य नाम किम् ?
(पस्पशाह्निकं, परस्पराह्निकं, सन्धिप्रकरणम्)
15. पतञ्जलिना विरचितः व्याकरणग्रन्थः कः ?
(महाभाष्यं, अष्टाध्यायी, लघुसिद्धान्तकौमुदी)
16. रक्षोहागमलध्वसन्देहाः _____ ?
(प्रमाणम्, प्रयोजनम्, परिभाषा)
17. पाणिनिः कः ?
(सूत्रकारः, भाष्यकारः, वार्तिककारः)

18. वैयाकरणानां मते शब्दः कतिविधाः ?

(त्रिविधाः द्विविधाः, चतुर्विधाः)

19. कालसंख्या कति ?

(त्रीणि, चत्वारि, षट्)

20. "मन्त्रः कल्पो ब्राह्मणं चतुर्थी व्यावहारिकी" ति के ?

(स्मार्ताः, याज्ञिकाः, ब्राह्मणाः)

CHMK LIBRARY UNIVERSITY OF CALICUT

**SECOND SEMESTER M.A. DEGREE (REGULAR/SUPPLEMENTARY)
EXAMINATION, APRIL 2022**

April 2021 Session for SDE/Private Students

(CBCSS)

Sanskrit Sahithya Special

SKT 2C 07—NYAYA AND VYAKARANA—II

(2019 Admission onwards)

Time : Three Hours

Maximum : 30 Weightage

General Instructions.

Covid Instructions are not applicable for Pvt/SDE students

1. *In cases where choices are provided, students can attend all questions in each section.*
2. *The minimum number of questions to be attended from the Section/Part shall remain the same.*
3. *The instruction if any, to attend a minimum number of questions from each sub section / sub part / sub division may be ignored.*
4. *There will be an overall ceiling for each Section / Part that is equivalent to the maximum weightage of the Section / Part.*

Answers should be written in Sanskrit using Devanagari Script.

1. Nyayasiddhantamuktavali (Sabdakhanda only)
2. Mahabhashya of Patanjali (Paspasahnika only)

Part I

I. द्वौ प्रश्नौ वाक्येन वाक्याभ्यां वा उत्तरयत :

- 1 पदजन्यत्वं वृत्तिज्ञानेन सहकृतं नास्ति चेत् को दोषः ?
- 2 कोशादपि शक्ति इति कुत्रचित् बाधकात् त्यज्यते । अस्य एकम् उदाहरणं स्पष्टयत ।
- 3 पदाध्याहारः आवश्यक इत्यस्य एकम् उदाहरणं लिखत ।
- 4 का नाम शक्तिः ?

(2 × 2 = 4 weightage)

II. द्वयोः लघूपन्यासमारचयत :

- 5 "तत्पुरुषे तु पूर्वपदे लक्षणा ।" स्पष्टयत ।
- 6 योग्यतायाः लक्षणं सोदाहरणं प्रतिपादयत ।

Turn over

- 7 व्यापारे शक्तिरिति मीमांसकमतं खण्डयत ।
8 व्यवहारतः कथं शक्तिग्रह इति यथाग्रन्थं स्पष्टयत ।

(2 × 3 = 6 weightage)

III. एकम् उपन्यस्यत :

- 9 जातिमात्रशक्तिवादिमीमांसकमतमुद्भव्य निरस्य
जात्याकृतिविशिष्टव्यक्तौ शक्तिं व्यवस्थापयत ।
10 लक्षणायाः लक्षणं यथाग्रन्थं निरूप्य लक्षणाबीजविषये ग्रन्थकारमतं स्पष्टयत ।

(1 × 5 = 5 weightage)

Part II

IV. द्वौ प्रश्नौ वाक्येन वाक्याभ्यां वा उत्तरयत :

- 11 चतुर्भिश्च प्रकारैः विद्योपयुक्ता भवति । कथम् ?
12 कथंजातीयकः पुनरुत्सर्गः इति सोदाहरणं लिखत ।
13 ऊष, तेर, चक्र, पेच इति शब्दानाम् अर्थे प्रयुज्यमानान् अन्यान् शब्दान् लिखत ।
14 न केवलं चर्चापदानि व्याख्यानम् । किं पुनर्व्याख्यानम् ?

(2 × 2 = 4 weightage)

V. द्वयोः लघूपन्यासमारचयत :

- 15 उत त्वः पश्यन्न ददर्श वाचमुत त्वः शृण्वन्न शृणोत्येनाम् ।
उतो त्वस्मै तन्नं विसस्रे जायैव पत्य उशती सुवास ॥
16 चत्वारि वाक्परिमिता पदानि तानि विदुर्बाह्यणा ये मनीषिणः ।
गुहा व्रीणि निहिता नेङ्गयन्ति तुरीयं वाचो मनुष्या वदन्ति ॥
17 यदधीतमविज्ञातं निगदेनैव शब्द्यते
अनब्नाविव शुष्केन्दौ न तज्ज्वलति कर्हिचित् ॥
18 वृत्तिसमवायार्थ उपदेशः ।

(2 × 3 = 6 weightage)

VI. एकम् उपन्यस्यत :

- 19 अथ शब्दानुशासनम् इति सूत्रस्यार्थं स्पष्टीकृत्य कः शब्दः, केषां शब्दानाञ्चेत्यपि स्फुटं वर्णयत ।
20 सिद्धे शब्दार्थसम्बन्धे इति सम्पूर्णं व्याख्यात ।

(1 × 5 = 5 weightage)

C 23254-A

(Pages : 4)

Name.....

Reg. No.....

**SECOND SEMESTER M.A. DEGREE (REGULAR/SUPPLEMENTARY)
EXAMINATION, APRIL 2022**

April 2021 Session for SDE/Private Students

(CBCSS)

Sanskrit Sahithya Special

SKT 2C 06—POST DHVANI POETICS—I

(2019 Admission onwards)

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

Time : 15 Minutes

Total No. of Questions : 20

Maximum : 5 Weightage

INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATE

1. This Question Paper carries Multiple Choice Questions from 1 to 20.
2. The candidate should check that the question paper supplied to him/her contains all the 20 questions in serial order.
3. Each question is provided with choices having one correct answer. Choose the correct answer and write it in the main answer-book.
4. The MCQ question paper will be supplied after the completion of the descriptive examination.

SKT 2C 06—POST DHVANI POETICS—I

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

1. काव्यप्रकाशसंकेतस्य कर्ता ?

(दण्डि, मम्मट, रुय्यक)

2. क्वचिदभिन्नार्थत्वं ————— प्रभेदः ।

(यमकस्य, वक्रोक्तिः, उपमेयोपमा)

3. वक्रोक्तिजिवितकारः पुनर्वेदगद्यभङ्गीभणितिस्वभावां बहुविधां ————— एव प्राधान्यात्काव्यजीवितं उक्तवान् ।

(गुणं, वक्रोक्तिं, रीतिं)

4. द्वयोः पर्यायेण तस्मिन् ————— ।

(उपमेयोपमा, यमकम्, अनन्वय)

5. आरोप्यमाणस्य प्रकृतोपयोगित्वे ————— ।

(अनन्वयः, परिणामः, उपमेयोपमा)

6. तीर्त्वा भूतेशमौलिखजममरधुनीमात्मनासौ तृतीयः—इति कस्यालङ्कारस्य उदाहरणम् ?

(समानाधिकरण्यः, वैयधिकरण्यः, अनन्वयः)

7. शुद्धो कस्यालङ्कारस्य भेदः ?

(संदेहा, उल्लेखः, वक्रोक्तिः)

8. ————— यत्र संशय एव पर्यवसानम् ।

(शुद्धो, निश्चयान्त, निश्चयगर्भो)

9. सादृश्याद् वस्त्वन्तरप्रतीतिः ————— ।

(उल्लेखः, भ्रान्तिमान्, अपहृतिः)

10. संभवद्वस्तुसंबन्धा इति कस्यालङ्कारस्य भेदः ?

(निदर्शना, सहोक्तिः, विनोक्तिः)

11. भेदप्राधान्ये उपमानादुपमेयस्याधिक्ये विपर्यये वा ————— ।

(व्यतिरेकः, सहोक्तिः, विनोक्तिः)

12. श्लेषभित्तिकोऽन्यथा इत्येवं कस्यालङ्कारस्य भेदः ?

(अभेदाध्यवसायरूपा, कार्यकारणप्रतिनियमविपर्ययरूपा, व्यतिरेकः)

13. विनोक्तिः कति ?

(३, २, ४)

14. कारणाभावे कार्यस्योत्पत्तिः ————— ।

(परिकरः, विनोक्तिः, विभावना)

15. उक्तनिमित्त—कस्यालङ्कारस्य भेदः ?

(विभावना, संकरः, अर्थापत्तिः)

16. सा च द्विविधा—उक्तनिमित्तानुक्तनिमिता च—इदं कस्यालङ्कारस्य भेदः ?

(विशेषोक्तिः, सहोक्तिः, संकरः)

17. अप्राकरणिकात् अर्थापतनं—कस्यालङ्कारस्य भेदः ?

(अर्थापत्तिः, संसृष्टिः, परिकरः)

18. अन्यथोक्तस्य वाक्यस्य काकुश्लेषाभ्यामन्यथा योजनं _____ ।

(संसृष्टिः, वक्रोक्तिः, विभावना)

19. तत्र श्लेषोऽभङ्गसभङ्गत्वेनोभयमयत्वेन त्रिविधः कस्यालङ्कारः ?

(विशेषोक्तिः, संकरः, वक्रोक्तिः)

20. तत्र तिलतण्डुलन्यायेन भवन्ती संसृष्टिः _____ ।

(त्रिधा, पञ्चधा, द्विधा)

CHMK LIBRARY UNIVERSITY OF CALICUT

SECOND SEMESTER M.A. DEGREE (REGULAR/SUPPLEMENTARY)
EXAMINATION, APRIL 2022

April 2021 Session for SDE/Private Students

(CBCSS)

Sanskrit Sahithya Special

SKT 2C 06—POST DHVANI POETICS—I

(2019 Admission onwards)

Time : Three Hours

Maximum : 30 Weightage

General Instructions

Covid Instructions are not applicable for Pvt/SDE students

1. *In cases where choices are provided, students can attend all questions in each section.*
2. *The minimum number of questions to be attended from the Section/Part shall remain the same.*
3. *The instruction if any, to attend a minimum number of questions from each sub section/ sub part / sub division may be ignored.*
4. *There will be an overall ceiling for each Section/Part that is equivalent to the maximum weightage of the Section/Part.*

Alankarasarvasva of Ruyyaka (Bhumika and 20 Alankaras only)

Answers should be written in Sanskrit using Devanagari Script.

I. अधोनिर्दिष्टेषु चतुर्णाम् उत्तरं लिखत :

(Write short answer for any four of the following)

- 1 भामहोद्भटप्रभृतीनां प्रतीयमानार्थविषये कः विचार इति प्रतिपादयत ।
- 2 उत्प्रेक्षायाः रसवत्प्रेयःप्रभृतीनां च विषये रुद्रटमतं स्पष्टयत ।
- 3 यमकं सोदाहरणं लक्षयत ।
- 4 अनन्वयालङ्कारं सोदाहरणं लक्षयत ।
- 5 उपमेयोपमां सोदाहरणं लक्षयत ।

- 6 सच्छायाम्भोजवदनाः सच्छायवदनाम्बुजा ।
वाप्योऽङ्गना इवाभान्ति यत्र वाप्य इवाङ्गनाः ॥ इत्यत्र
लक्षणसमन्वयपूर्वकम् अलङ्कारं निर्धारयत ।
- 7 चूडामणिपदे धत्ते यो देवं रविमागतम् ।
सतां कार्यातिथेयीति बोधयन्गृहमेधिनः ॥ इत्यत्र
लक्षणसमन्वयपूर्वकम् अलङ्कारं निर्धारयत ।

(4 × 2 = 8 weightage)

II. लघुनिबन्धरूपेण चतुर्णाम् उत्तरं लिखत :

- 8 'वक्रोक्तिजीवितकारस्य दर्शनं स्पष्टयत ।
- 9 "तत्र व्यङ्ग्यस्य प्राधान्याप्राधान्याभ्यां ध्वनिगुणीभूतव्यङ्ग्याख्यौ द्वौ काव्यभेदौ" । अत्र ध्वनिकाव्यस्य प्रभेदान् यथाग्रन्थं प्रदर्शयत ।
- 10 अपहृतिः
- 11 परिणामालङ्कारः
- 12 उल्लेखालङ्कारः
- 13 विनोक्तिः
- 14 अर्थापत्तिः

(4 × 3 = 12 weightage)

III. उपन्यासरूपेण द्वयोः उत्तरं लिखत :

- 15 निदर्शनालङ्कारं यथाग्रन्थं सम्यङ्निरूपयत ।
- 16 विशेषोक्त्यलङ्कारं यथाग्रन्थं सम्यङ्निरूपयत ।
- 17 सङ्करालङ्कारस्य यथाग्रन्थं लक्षणं निरूपयत ।
- 18 सहोक्त्यलङ्कारं यथाग्रन्थं सम्यङ्निरूपयत ।

(2 × 5 = 10 weightage)

**SECOND SEMESTER M.A. DEGREE (REGULAR/SUPPLEMENTARY)
EXAMINATION, APRIL 2022****April 2021 Session for SDE/Private Students**

(CBCSS)

Sanskrit Sahithya Special

SKT 2C 05—DHVANI THEORY I

(2019 Admission onwards)

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

Time : 15 Minutes**Total No. of Questions : 20****Maximum : 5 Weightage****INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATE**

1. This Question Paper carries Multiple Choice Questions from 1 to 20.
2. The candidate should check that the question paper supplied to him/her contains all the 20 questions in serial order.
3. Each question is provided with choices having one correct answer. Choose the correct answer and write it in the main answer-book.
4. The MCQ question paper will be supplied after the completion of the descriptive examination.

SKT 2C 05—DHVANI THEORY I

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

1. ध्वन्यालोके कति उद्योताः सन्ति ?

(१०, ४, ६)

2. न त्वस्य क्षोदक्षमं तत्त्वं किञ्चिदपि प्रकाशयितुं शक्यं, कस्य ?

(रसस्य, ध्वनेः, लक्षणायाः)

3. अपरे तस्याभावं जगद्गुः । कस्याभावम् ?

(ध्वनेः, रसस्य, अनुमानस्य)

4. अन्ये तं ध्वनिसंज्ञितं काव्यात्मानं ————— इत्याहुः ?

(गुणवृत्तिः, कर्मवृत्तिः, अनुमितिः)

5. करुणस्थायिभावः ————— ?

(शोकः, रतिः, क्रोधः)

6. प्रथमे हि विद्वांसो ————— भवन्ति ?

(वैयाकरणाः, सांख्याः, वैशेषिकाः)

7. "सुवर्णपुष्पां...." इति श्लोकः कस्य ध्वनिभेदस्योदाहरणं भवति ?

(अविवक्षितवाच्यस्य, विवक्षितान्यपरवाच्यस्य, असंलक्ष्यक्रमव्यंग्यस्य)

8. ध्वनिः भक्त्या न एकत्वं बिभर्ति । कस्मात् ?

(रूपभेदात्, गुणभेदात्, परिमाणभेदात्)

9. अत्यन्ततिरस्कृतवाच्यध्वनिः कस्य प्रभेदः भवति ?

(अविवक्षितवाच्यध्वनेः, विवक्षितान्यपरवाच्यध्वनेः, संलक्ष्यक्रमव्यंग्यध्वनेः)

10. यत्नतः प्रत्यभिज्ञेयौ तौ शब्दार्थौ _____ ?

(सहृदयस्य, महाकवेः, ध्वनिकारस्य)

11. वैयाकरणानुसारं ध्वनिशब्दस्य "ध्वन्यतेति ध्वनिः" इत्यनेन को विवक्षितः ?

(वाच्यवाचकौ, व्यंग्यार्थः, व्यंजनाव्यापारः)

12. ते स्वहृदयसंवादभाजः _____ ?

(वैयाकरणाः, सांख्याः, सहृदयाः)

13. "येषां काव्यानुशीलनाभ्यासवशाद्धिशदीभूते मनोमुकुरे...." इति केनोक्तः सहृदयलक्षणः ?

(अभिनवगुप्तेन, आनन्दवर्धनेन, मम्मटेन)

14. विवक्षिताभिधेयस्य ध्वनेरात्मा _____ मतः ?

(द्विधा, त्रिधा, अष्टधा)

15. _____ एव मधुरः परः प्रह्लादनो रसः ?

(करुणः, वीरः, श्रृंगारः)

16. अभिनवभारती कस्य ग्रन्थस्य व्याख्यानः भवति ।

(ध्वन्यालोकस्य, नाट्यशास्त्रस्य, काव्यप्रकाशस्य)

17. अभिनवगुप्तप्रणीतं ध्वन्यालोकव्याख्यानं भवति _____

(रसभारती, अभिनवभारती, लोचनम्)

18. "अंशत्वं न _____" ?

(रूपता, रसत्वं, भावता)

19. "कविसहृदयाख्यं विजयते" कस्योक्तिरियं ?

(अभिनवगुप्तस्य, भरतस्य, आनन्दवर्धनस्य)

20. लोचनं ध्वन्यालोकस्य _____ भवति ?

(भाष्यं, व्याख्यानं, वृत्तिः)

CHMK LIBRARY UNIVERSITY OF CALICUT

**SECOND SEMESTER M.A. DEGREE (REGULAR/SUPPLEMENTARY)
EXAMINATION, APRIL 2022**

April 2021 Session for SDE/Private Students

(CBCSS)

Sanskrit Sahithya Special

SKT 2C 05—DHVANI THEORY I

(2019 Admission onwards)

Time : Three Hours

Maximum : 30 Weightage

General Instructions

Covid Instructions are not applicable for Pvt/SDE students

1. *In cases where choices are provided, students can attend all questions in each section.*
2. *The minimum number of questions to be attended from the Section / Part shall remain the same.*
3. *The instruction if any, to attend a minimum number of questions from each sub section / sub part / sub division may be ignored.*
4. *There will be an overall ceiling for each Section / Part that is equivalent to the maximum weightage of the Section / Part.*

Dhvanyaloka Chapter-I with Locana and Chapter-II

Answers should be written in Sanskrit in Devanagari Script.

I. कारिकाद्वयं व्याख्यात :

1 यथा पदार्थद्वारेण वाक्यार्थः संप्रतीयते ।

वाच्यार्थपूर्विका तद्धतप्रतिपत्तस्य वस्तुनः ॥

2 योऽर्थः सहृदयश्लाघ्यः काव्यात्मेति व्यवस्थितः ।

वाच्यः प्रतीयमानाख्यौ तस्य भेदावुभौ स्मृतौ ॥

3 रस-भावतदाभास-भावशान्त्यादिरक्रमः ।

ध्वनेरात्माङ्गिभावेन भासमानो व्यवस्थितः ॥

4 तमर्थमवलम्बन्ते येऽङ्गिनं ते गुणाः स्मृताः ।

अङ्गाश्रितास्त्वलङ्काराः मन्तव्याः कटकादिवत् ॥

(2 × 2 = 4 weightage)

II. द्वयोः लघुटिप्पणीः लिखत :

(Illustrate any *two* examples of the following) :

5 प्रवातनीलोल्पलनिर्विशेषमधीरविप्रेक्षितमायताक्ष्याः ।

तया गृहीतं नु मृगाङ्गनाभ्यस्ततो गृहीतं नु मृगाङ्गनाभिः ॥

6 चञ्चद्भुजभ्रमितचण्डगदाभिघात

सञ्चूर्णितोरुयुगलस्य सुयोधनस्य ।

स्त्यानावनद्धघनशोणितशोणपाणि-

रुतंसयिष्यति कचांस्तव देवि भीमः ॥

7 कपोले पद्माली करतलनिरोधेन मृदिता

निपीतो निश्वासैरयममृतहृद्योऽधररसः ।

मुहुः कण्ठे लब्धनस्तरलयति बाष्पस्तनतर्ती

प्रियो मन्युर्जातस्तव निरनुरोधे न तु वयम् ॥

8 शिखरिणि क्व नु नाम कियच्चिरं

किमभिधानमसावकरोत्तपः ।

तरुणि येन तवाधरपाटलं

दशति बिम्बफलं शुकशावकः ॥

(2 × 2 = 4 weightage)

III. चतुर्णां लघूपन्यासं लिखत :

(Write short essays on any *four* of the following) :

- 9 "तस्मादन्वयव्यतिरेकाभ्याम् अभिधेयसामर्थ्याक्षिप्तत्वमेव रसादीनाम्" स्पष्टयत ।
- 10 ध्वनिलक्षणकारिकां स्पष्टं व्याख्यात ।
- 11 गुणभेदान् सोदाहरणं लक्षयत ।
- 12 रसादेरलङ्कारस्य लक्षणं सोदाहरणं लिखत ।
- 13 "तस्माद् भक्तिरलक्षणम्" साधयत ।"
- 14 शब्दशक्तिमूलध्वनेः लक्षणं सोदाहरणं प्रतिपादयत ।
- 15 ध्वन्यालोकानुसारेण त्रयाणां गुणानां लक्षणं लिखत ।

(4 × 3 = 12 weightage)

IV. द्वे उपन्यस्यत :

(Write essays on any of the two) :

- 16 ध्वन्यभाववादिनां मतानि उपस्थाप्य खण्डयत ।
- 17 अभिनवगुप्तस्य जीवनं लोचनव्याख्यां च अधिकृत्य निबन्धमेकं लिखत ।
- 18 अलङ्काराणां ध्वनिकाव्ये सन्निवेशार्थं के समीक्षाप्रकाराः ध्वन्यालोके प्रतिपादिताः ?
- 19 अविवक्षितवाच्यध्वनेः सप्रभेदं सोदाहरणं लक्षणं लिखत ।

(2 × 5 = 10 weightage)