

FIRST SEMESTER (CBCSS) DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2020

Hindi

HIN 1(2)C 01—PRAYOJANMOOLAK HINDI (HINDI ALEKHAN-PATHRACHAR, SANCHAR PROUDYOKIGI AUR HINDI COMPUTING)/FUNCTIONAL HINDI (HINDI DRAFTING-CORRESPONDENCE, COMMUNICATION TECHNOLOGY AND HINDI COMPUTING)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A (Short Note Questions)

*Answer atleast ten questions.**Each question carries 3 marks.**All questions can be attended.**Overall Ceiling 30.*

1. प्रेस विज्ञप्ति
2. आलेखन
3. पृष्ठांकन
4. सरकारी पत्र
5. कार्यालय ज्ञापन
6. अर्धशासकीय पत्र
7. टाबलेट
8. हार्डवेयर
9. इंटरनेट
10. माउस
11. स्कैनर
12. ई-मेल
13. वेब ब्राउसर

Turn over

14. एम.एस. ऑफिस
15. वेब कैमरा

(10 × 3 = 30 marks)

Section B (Paragraph Questions)

Answer atleast five questions.

Each question carries 6 marks.

All questions can be attended.

Overall Ceiling 30.

- 16 अनुस्मारक की विशेषता ।
- 17 सूपर कंप्यूटर क्या है ?
- 18 अर्धशासकीय पत्र का नमूना ।
- 19 तंत्रीय सोफ्टवेयर की विशेषताएँ ।
- 20 सी.पी.यू. के मुख्य भाग ।
- 21 कुकीस माने क्या है ?
- 22 निम्नलिखित शब्दों के अंग्रेज़ी पारिभाषिक शब्द लिखिए ।
 - 1 लेखाकार
 - 2 प्रशासक
 - 3 राज्यपाल
 - 4 शपथ पत्र
 - 5 सलाहकार
- 23 निम्नलिखित शब्दों के हिंदी पारिभाषिक शब्द लिखिए ।
 - 1 Assistant.
 - 2 Mayor.
 - 3 Ministry of Law.
 - 4 Approval.
 - 5 Directorate.

(5 × 6 = 30 marks)

Section C (Essay Questions)

Answer any two questions.

Each question carries 10 marks.

24. लीप ऑफिस की विशेषताओं को रेखांकित कीजिए ।
25. अपने शहर के नाले की बुरी अवस्था की ओर ध्यान आकर्षित करते हुए समाचार पत्र के संपादक के नाम पत्र लिखिए ।
26. विभिन्न प्रकार के वैयक्तिक कंप्यूटरों का परिचय दीजिए ।
27. बहन की शादी के लिए आमंत्रण देते हुए एक निमंत्रण पत्र तैयार करें ।

(2 × 10 = 20 marks)

CHMK LIBRARY UNIVERSITY OF CALICUT

FIRST SEMESTER (CBCSS) DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2020

Hindi

HIN 1(2)C 01—PRAYOJANMOOLAK HINDI (HINDI ALEKHAN—PATHRACHAR, SANCHAR PROUDYOKIGI AUR HINDI COMPUTING)/FUNCTIONAL HINDI (HINDI DRAFTING—CORRESPONDENCE, COMMUNICATION TECHNOLOGY AND HINDI COMPUTING)

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

Time : 15 Minutes**Total No. of Questions : 20****Maximum : 20 Marks****INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATE**

1. This Question Paper carries Multiple Choice Questions from 1 to 20.
2. The candidate should check that the question paper supplied to him/her contains all the 20 questions in serial order:
3. Each question is provided with choices (A), (B), (C) and (D) having one correct answer. Choose the correct answer and enter it in the main answer-book.
4. The MCQ question paper will be supplied after the completion of the descriptive examination.

HIN 1(2)C 01—PRAYOJANMOOLAK HINDI (HINDI ALEKHAN—PATHRACHAR, SANCHAR PROUDYOKIGI AUR HINDI COMPUTING)/FUNCTIONAL HINDI (HINDI DRAFTING—CORRESPONDENCE, COMMUNICATION TECHNOLOGY AND HINDI COMPUTING)

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

1. कंप्यूटर के लिए हिन्दी नाम क्या है ?

- (A) संगणक (B) बीज गणक
(C) संख्या गणक (D) प्रेस गणक

2. उपयोग के आधार पर कंप्यूटर के कितने प्रकार होते हैं ?

- (A) पाँच (B) एक
(C) बीस (D) दो

3. वैयक्तिक कंप्यूटर साधारणतः कहाँ उपयोग किया जाता है ?

- (A) बड़े-बड़े कंपनियों में (B) घरों में
(C) हवाई जहाज़ में (D) नौका में

4. एरगागोमिक की-बोर्ड को यह नाम किसके आधार पर मिला है ?

- (A) इसके सौन्दर्य के आधार पर (B) इसके आकार के आधार पर
(C) इसके स्वरूप के आधार पर (D) इसके जन्मस्थान के आधार पर

5. कंप्यूटर की श्रमानता किसके साथ है ?

- (A) मन के साथ (B) हृदय के साथ
(C) जिगर के साथ (D) मस्तिष्क के साथ

6. रॉल-अप-की बोर्ड का उपयोग कब सहायक है ?

- (A) यात्रा के दौरान (B) घर में रहते समय
(C) दफ्तर में रहते समय (D) दूसरे काम के दौरान

7. अरिथमैटिक लॉजिक यूनिट को कहाँ से आँकड़े प्राप्त होते हैं ?
- (A) प्रिंटर से (B) मेमरी से
(C) माउस से (D) मॉनीटर से
8. संख्याओं को जोड़ने का भाग किसका है ?
- (A) सी.पी.यू. का (B) प्रिंटर का
(C) माउस का (D) ए.एल.यू. का
9. कहाँ निर्देशों के लिए कार्य क्रम जमा होकर रहते हैं ?
- (A) मुख्य स्मृति में (B) सेकेंडरी मेमरी में
(C) एक्स्टर्नल मेमरी में (D) डिस्क मेमरी में
10. अगर हम सी.पी.यू. को कंप्यूटर का मस्तिष्क कहें तो नियंत्रण इकाई को क्या कह सकते हैं ?
- (A) शरीर (B) हाथ-पैर
(C) तन्त्रिकाएँ (D) मन-मस्तिष्क
11. सोफ़्ट कॉपी क्या कर सकती है ?
- (A) कंप्यूटर की सूचनाएँ देख या अनुभव कर सकती है
(B) कंप्यूटर की सूचनाएँ देख या अनुभव नहीं कर सकती है
(C) कंप्यूटर की सूचनाएँ देख सकती है
(D) कंप्यूटर की सूचनाएँ छोड सकती है
12. _____ माने कंप्यूटर से सूचनाएँ प्राप्त होने के लिए प्रयुक्त किए जानेवाले उपकरण हैं
- (A) इनपुट यूनिट (B) आउटपुट यूनिट
(C) कंप्यूटर की सूचनाएँ (D) हार्डवेयर यूनिट
13. कागज़ पर स्थायी रूप से मुद्रित होकर जो सूचनाएँ मिलती हैं उसे क्या कहते हैं ?
- (A) हार्ड कॉपी (B) प्रिन्ट कॉपी
(C) जिरॉक्स कॉपी (D) सोफ़्ट कॉपी

14. कंप्यूटर का सारा कार्य किसपर देख सकते है ?
- (A) नियंत्रक इकाई पर (B) मेमरी यूनिट पर
- (C) कम्प्यूटर मॉनिटर पर (D) सॉफ्टवेयर पर
15. आज सबसे ज्यादा कौन-सा मॉनीटर प्रचार में है ?
- (A) ब्लॉक एण्ड वाइट (B) एल.सी.डी.
- (C) कलर (D) एल.इ.डी.
16. कंप्यूटर में जमा की गयी सूचनाएँ कागज़ पर मुद्रित करना किसका काम है ?
- (A) प्रिंटर (B) स्कैनर
- (C) मॉनीटर (D) सी.पी.यु
17. किसको हम अक्सर डिस्क कहकर पुकारते हैं ?
- (A) सूचना संचित रखनेवाले उपकरण को
- (B) सूचना छोड़ देनेवाले उपकरण को
- (C) सूचना देनेवाले उपकरण को
- (D) कुछ भी संचित रखनेवाले उपकरण को
18. कंप्यूटर का प्राथमिक संचयक उपकरण कौन है ?
- (A) सॉफ्ट डिस्क (B) हार्ड डिस्क
- (C) पेन ड्राइव (D) फ्लॉपी
19. किसमें विशेष नुकीले हेड होते हैं जिनके सहारे सूचनाएँ ले सकते है और दे सकते हैं ।
- (A) सॉफ्ट डिस्क में (B) हार्ड डिस्क में
- (C) पेन ड्राइव में (D) फ्लॉपी में
20. कंप्यूटर के लिए निर्देश, कौन तैयार करता है ?
- (A) मनुष्य का मस्तिष्क (B) यु.पी.एस
- (C) मॉनीटर (D) स्विच बोर्ड

FIRST SEMESTER (CBCSS) DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2020

Hindi

HIN 1B 01—HINDI SAHITHYA KA ITHIHAS (AADIKAL AUR MADHYAKAAL)/
HISTORY OF HINDI LITERATURE (ANCIENT AND MEDIEVAL PERIOD)

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

Time : 15 Minutes**Total No. of Questions : 20****Maximum : 20 Marks****INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATE**

1. This Question Paper carries Multiple Choice Questions from 1 to 20.
2. The candidate should check that the question paper supplied to him/her contains all the 20 questions in serial order.
3. Each question is provided with choices (A), (B), (C) and (D) having one correct answer. Choose the correct answer and enter it in the main answer-book.
4. The MCQ question paper will be supplied after the completion of the descriptive examination.

HIN 1B 01—HINDI SAHITHYA KA ITHIHAS (AADIKAL AUR MADHYAKAAL)/
HISTORY OF HINDI LITERATURE (ANCIENT AND MEDIEVAL PERIOD)

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

1. किस कवि को 'मैथिल कोकिल' कहा गया है ?

(A) अमीर खुसरो	(B) विद्यापति
(C) शालीभद्र सूरि	(D) चंदबरदाई
2. 'वर्ण रत्नाकर' के रचयिता कौन है ?

(A) ज्योतिरीश्वर ठाकुर	(B) लक्ष्मीधर
(C) देवसेन	(D) शालीभद्र सूरी
3. 'सरहपा को हिन्दी साहित्य के प्रथम कवि माननेवाले विज्ञान है ?

(A) डॉ गणपति चन्द्र गुप्त	(B) धीरेन्द्र वर्मा
(C) नगेन्द्र	(D) राहुल सांस्कृत्यायन्
4. 'कीर्तिलता', 'कीर्तिपनाका के रचनाकार है

(A) सरहपाद	(B) चंदबरदाई
(C) पृष्प दंत	(D) विद्यापति
5. 'पद्मावती समय' किस ग्रंथ का एक महत्वपूर्ण अंश है ?

(A) पद्मावत्	(B) परमाल रासो
(C) पृथ्वीराज रासो	(D) संदेश रासक
6. सगुण भक्ति का उदय कहाँ हुआ ?

(A) उत्तर भारत	(B) दक्षिण भारत
(C) पश्चिम भारत	(D) पूर्वी भारत
7. 'गोरख जगायो जोग भगति भगायो लोग'—किसकी पंक्ति है ?

(A) सूरदास	(B) मीरा बाई
(C) कबीर दास	(D) तुलसीदास

8. शुद्धाद्धैत के प्रवर्तक ?
- (A) मध्वाचार्य (B) कबीर
(C) वल्लभाचार्य (D) सूरदास
9. हिन्दी में सूफी परंपरा के प्रथम कवि कौन थे ?
- (A) मुल्ला दाऊद (B) कुतुबन
(C) जायसी (D) मंझन
10. 'पद्मावत' की भाषा कौन सी है ?
- (A) पश्चिमी हिन्दी (B) खड़ी बोली
(C) अवधी (D) ब्रज
11. 'मधुमालती' की रचना किसने की ?
- (A) मंझन (B) कुतुबन
(C) जायसी (D) मुल्ला दाऊद
12. तुलसीदास की भक्ति किस भाव की है ?
- (A) माधुर्य (B) सख्य भाव
(C) दास्य भाव (D) निर्वेद भाव
13. 'सूरसागर' और 'साहित्यलहरी' के रचनाकार ?
- (A) सूरदास (B) कबीरदास
(C) तुलसीदास (D) नन्ददास
14. 'नरसी जी का मायरा' किसकी रचना है ?
- (A) मीराबाई (B) कबीर
(C) रसखान (D) तुलसीदास
15. 'रामचन्द्रिका' किसकी रचना है ?
- (A) देव (B) बिहारी
(C) तुलसीदास (D) केशवदास

16. 'सुजान विनोद' किस रीतिकालीन कवि की रचना है ?

(A) धनानंद

(B) देव

(C) सूदन

(D) बोधा

17. 'इश्कलता' रीतिकाल के किस धारा की रचना है ?

(A) रीतिमुक्त

(B) रीतिसिद्ध

(C) रीतिबद्ध

(D) भक्ति

18. 84 सिद्धों में प्रथम कौन थे ?

(A) लूइपा

(B) डोंभिपा

(C) सरहपा

(D) कण्णप्पा

19. 'पारहुड दोहा' की रचनाकार कौन है ?

(A) मुनि रामसिंह

(B) जोइन्दु

(C) धनपाल

(D) देवसेन

20. मीराबाई की उपासना किस भाव की थी ?

(A) दास्य भाव

(B) माधुर्य भाव

(C) सख्य भाव

(D) वात्सल्य भाव

CHMK LIBRARY UNIVERSITY OF CALICUT

FIRST SEMESTER (CBCSS) DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2020

Hindi

**HIN 1B 01—HINDI SAHITHYA KA ITIHAAS (AADIKAL AUR MADHYAKAAL)/
HISTORY OF HINDI LITERATURE (ANCIENT AND MEDIEVAL PERIOD)**

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A (Short Note Questions)

*Answer atleast ten questions.
Each question carries 3 marks.
All questions can be attended.
Overall Ceiling 30.*

1. सरहपा
2. परमाल रासो
3. रामानंद
4. ब्रह्म संप्रदाय
5. केशवदास
6. संदेश रासक
7. स्वयंभू
8. पद्माकार
9. सूफी काव्य
10. चंदायन
11. गोरखनाथ
12. घनानंद
13. रैदास
14. चिंतामणि त्रिपाठी
15. गुरु नानक

(10 × 3 = 30 marks)

Turn over

Section B (Paragraph Questions)

*Answer atleast five questions.
Each question carries 6 marks.
All questions can be attended.
Overall Ceiling 30.*

- 16 बिहारी की काव्य कला ।
- 17 आदिकाल की विभिन्न परिस्थितियाँ ।
- 18 रामचरित मानस का महत्व ।
- 19 जायसी और पद्मावत ।
- 20 समाज सुधारक कबीर ।
- 21 सगुण भक्तिधारा ।
- 22 रीतिमुक्तक काव्य ।
- 23 सूरदास का वात्सल्य वर्णन ।

(5 × 6 = 30 marks)

Section C (Essay Questions)

*Answer any two questions.
Each question carries 10 marks.*

24. कबीर की भक्ति भावना पर प्रकाश डालिए ।
25. तुलसी की समन्वयात्मकता पर एक निबंध तैयार कीजिए ।
26. रीतिकाल की प्रमुख प्रवृत्तियों का उल्लेख कीजिए ।
27. मीरा की भक्ति भावना का परिचय दीजिए ।

(2 × 10 = 20 marks)

**FIRST SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2020**

Hindi

HIN 1A 07(03)—PROSE AND ONE ACT PLAYS

(2019 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A

Answer atleast ten questions.

Each question carries 3 marks.

All questions can be attended.

Overall Ceiling 30.

1. 'देवदत्त कैसे भीष्म बना ?
2. विश्वामित्र त्रिशंकु से क्यों खुश है ?
3. लेखक के अनुसार सच्चा यायावर कौन है ?
4. लेखक की दृष्टि में भीष्म को क्षमा नहीं किए जाने का क्या कारण है ?
5. 'त्रिशंकु बेचारा' का लेखक कौन है ? त्रिशंकु की सबसे बड़ी अभिलाषा क्या थी ?
6. मोहन राकेश की किन्हीं दो रचनाओं के नाम लिखिए ।
7. 'बड़ा होने पर जब मुझे दाढी होगी, मैं भी दाढी रखाऊँगा दादा । खूब लंबी दाढी' । ये वाक्य किस रचना के हैं ? इसका लेखक कौन है ?
8. 'बहू की विदा' का रचनाकार कौन है ? इस एकांकी में किस समस्या का चित्रण हुआ है ?
9. किसान कौन सी समस्या लेकर परमानंद के पास आता है ?
10. रमेश किसका रिहर्सल कर रहा था ?
11. 'शादी की बात' में लेखक शादी के संबंध में कौन-सा विचार प्रकट करना चाहता है ?
12. 'वहाँ जाने में बहुत खर्च पडते हैं, बबुआ । मैं गरीब आदमी ठहरा न' । यह प्रसंग किस रचना का है ? कहाँ जाने में बहुत खर्च पडता है ?

Turn over

13. 'तुम क्यों नहीं मानना चाहते कि मेरे हाथ वह नुस्खा आ गया है जिससे मरा हुआ जीव जी उठे' । यह प्रसंग कौन किससे कहता है ?
14. 'मैं आपके लिए जीवन का नया संदेश लाया हूँ । आप इस खुश खबरी को पाकर झूम उठेंगी'—यह नया संदेश क्या है ?
15. जीवनलाल अपनी बहू की विदा के लिए कौन सी शर्त रखता है ?

(10 × 3 = 30 marks)

Section B

Answer atleast five questions.

Each question carries 6 marks.

All questions can be attended Overall Ceiling 30.

16. 'भीष्म को क्षमा नहीं किया गया' के द्वारा लेखक कौन-सा संदेश देता है ?
17. 'त्रिशंकु बेचारा' समाज में व्याप्त भेदभाव को किस प्रकार व्यक्त किया है ?
18. पठित यात्रा वृत्तांत के आधार पर लेखक को यात्रा के बीच हुई कठिनाइयों का संक्षिप्त परिचय दीजिए ।
19. 'जान से प्यारे' में अभिव्यक्त विचारों का उल्लेख कीजिए ।
20. 'शादी की बात' का व्यंग्य स्पष्ट कीजिए ।
21. 'रिहर्सल' के प्रोफसर पांडुरंग का परिचय दीजिए ।
22. 'बहू की विदा' की राजेश्वरी का चरित्र चित्रण कीजिए ।
23. 'मैं मुसलमान हूँ, कभी अल्ला को नहीं भूला हूँ । मैं मुसलमान की हैसियत से कहता हूँ, मैं गाय की कुर्बानी न होने दूँगा, न दूँगा' ।
—इस प्रसंग का संदर्भसहित व्याख्या कीजिए ।

(5 × 6 = 30 marks)

Section C

Answer any two questions.

Each question carries 10 marks.

24. भीष्म को क्षमा नहीं किया गया' ! का सारांश लिखिए ।
25. 'यात्रा के रोमांस' के आधार पर यायावर की मनस्थिति का परिचय दीजिए ।
26. 'बहू की विदा' में भारतीय जनजीवन की रूढ़िग्रस्तता को नाटकीय रूप दिया गया है' । इस कथन की सार्थकता पर विचार कीजिए ।
27. 'रिहर्सल' एकांकी में चित्रित वर्तमान चिकित्सा क्षेत्र की विसंगतियों पर प्रकाश डालिए ।

(2 × 10 = 20 marks)

**FIRST SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2020****Hindi****HIN 1A 07(01)—PROSE AND DRAMA****(2019 Admissions)****(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)****Time : 15 Minutes****Total No. of Questions : 20****Maximum : 20 Marks****INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATE**

1. This Question Paper carries Multiple Choice Questions from 1 to 20.
2. The candidate should check that the question paper supplied to him/her contains all the 20 questions in serial order.
3. Each question is provided with choices (A), (B) and (C) having one correct answer. Choose the correct answer and enter it in the main answer-book.
4. The MCQ question paper will be supplied after the completion of the descriptive examination.

HIN 1A 07(01)—PROSE AND DRAMA

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

1. कल्लन किस कहानी के कथापात्र है ?

(A) हरी बिन्दी	(B) सदाचार का तावीज
(C) शवयात्रा	
2. आधुनिक मीरा नाम से जाननेवाले लेखिका ?

(A) मृदुला गर्ग	(B) महादेवी वर्मा
(C) नासिरा शर्मा	
3. नाखून क्यों बढ़ते हैं की रचनाकार कौन हैं ?

(A) ओमप्रकाश वाल्मीकि	(B) हजारी प्रसाद द्विवेदी
(C) हरिशंकर परसाई	
4. नाखून क्यों बढ़ते हैं किस प्रकार की रचना है ?

(A) उपन्यास	(B) निबन्ध
(C) कहानी	
5. हरिशंकर परसाई जी पहली रचना कौन सी है ?

(A) स्वर्ग से नरक जहाँ तक	(B) जैसे उनके दिन फिरे
(C) विकलांग	
6. बलराम सिंह कौन सी कहानी की कथापात्र हैं ?

(A) हरी बिन्दी	(B) शवयात्रा
(C) सदाचार का तावीज	

7. कितनी वर्ष की आयु में हरिशंकर परसाई जी को जंगल विभाग में नोकरी मिली थी ?
- (A) उन्नीस (B) अठारह
(C) सोलह
8. भोलाराम का जीव किसका कहानी संग्रह है ?
- (A) ओमप्रकाश वाल्मीकि (B) हरिशंकर परसाई
(C) महादेवी वर्मा
9. महादेवी वर्मा की कृति का नाम क्या है ?
- (A) गोधुली (B) हेमन्त
(C) पलोरा
10. सुरजा के बेटे का नाम क्या है ?
- (A) कल्लन (B) सूरतराम
(C) बलराम
11. 'सकुबाई' की रचयिता कौन है ?
- (A) नादिरा जहीर बंबर (B) हरिशंकर परसाई
(C) मृदुला गर्ग
12. 'सकुबाई' की पति का नाम ?
- (A) यशवन्त (B) कुमार
(C) नितिन
13. साईली से सकुबाई की क्या रिश्ता है ?
- (A) बेटी (B) बहन
(C) रिश्तेदार

14. "ए आई ————— तू तो एकदम हनुमान लगती"—यह किसने किससे कहा ?
- (A) सकू ने माँ से (B) नितिन ने माँ से
- (C) वासंती ने माँ से
15. यशवन्त और सकुबाई का क्या संबंध है ?
- (A) पति-पत्नि (B) पिता-बेटी
- (C) इनमें से कोई नहीं
16. "ना, बेटे, मकान तो ईब बणके रहवेगा ————— जान दे दूँगा, पर यों गाँव छोडके ना जाऊंगा" यह वाक्य किस पाठभाग से लिया गया है ?
- (A) शवयात्रा (B) हरि बिन्दी
- (C) सदाचार का तावीज
17. राजा ने तावीज बनाने का ठेका किसको दिया ?
- (A) साधु (B) सरकारी कर्मचारी
- (C) विशेषज्ञ
18. सुरजा का बेटी का नाम ?
- (A) सलोनी (B) सन्ती
- (C) सरोज
19. ओमप्रकाश वाल्मीकि का निधन कब हुआ ?
- (A) 2011. (B) 2012.
- (C) 2013.
20. महादेवी वर्मा किसके सहयोग से "साहित्यकार" का संपादन संभाला था ?
- (A) स्वरूप नरेन वर्मा (B) ओमप्रकाश वाल्मीकि
- (C) पं. इलाचन्द्र जोशी

**FIRST SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2020**

Hindi

HIN 1A 07(01)—PROSE AND DRAMA

(2019 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A

Answer atleast ten questions.

Each question carries 3 marks.

All questions can be attended Overall Ceiling 30.

1. 'बापू, यहाँ न तो इज्जत है, ना रोटी, चमारों की नज़र में भी हम सिर्फ बल्हार है'।—यह प्रसंग किस रचना का है ? इसका रचनाकार कौन है ?
2. 'नाखून क्यों बढ़ते हैं' ? निबंध का लेखक कौन है ? लेखक के अनुसार नाखून किसका प्रतीक है ?
3. 'उसका मुख इतना छोटा सा था कि उसमें शीशी का निपल समाता ही नहीं था'। प्रस्तुत प्रसंग में किसके मुख का वर्णन किया गया है ? यह प्रसंग किस रचना से उद्धृत है ?
4. साधु के अनुसार सदाचार का तावीज़ की क्या विशेषता है ?
5. 'नाखून क्यों बढ़ते हैं' ? निबंध के लेखक के अनुसार मनुष्य और पशु में मुख्य अंतर क्या है ?
6. राजन के दिल्ली चले जाने पर 'हरी बिन्दी' की नायिका क्यों खुशी का अनुभव करती है ?
7. सुरजा किस रचना का पात्र है ? उसकी बेटी का क्या नाम है ?
8. 'हुज़ूर, वह हमें नहीं दिखेगा। सुना है, वह बहुत बारीक होता है'। यहाँ प्रस्तुत बारीक चीज़ क्या है ? वक्ता क्यों उसे देख नहीं पाता ?
9. 'बेकार यहाँ मकान पर पैसा लगा रहे हो। संतो हमारे संग रहेगी। बापू को समझाओ'।—यह प्रसंग किस रचना का है ? इस रचना का रचनाकार कौन है ?
10. 'उसे छोटे बच्चे अधिक प्रिय थे, क्योंकि उनके साथ खेलने का अधिक अवकाश रहता था'—यह प्रसंग किस रचना से उद्धृत है ? किसको छोटे बच्चे अधिक प्रिय थे ?

Turn over

11. 'सकुबाई' नाटक का रचनाकार कौन है ? सकुबाई के पति का क्या नाम है ?
12. साइली कौन है ? साइली को 'साइली' नाम क्यों रखा गया ?
13. 'हाँ, तुम्हारे बाबा को एड्स हुआ है । अभी तुम दोनों को बहुत ध्यान रखना पड़ेगा' ।—ये वाक्य किस रचना से उद्धृत है ? किसके बाबा को एड्स हुआ है ?
14. सकुबाई की माँ छोटे मामा द्वारा हुए सकुबाई के बलात्कार की बात क्यों छुपाकर रखना चाहती है ?
15. सकुबाई की माँ ने अपनी चाँदी की पायल क्यों बेची थी ?

(10 × 3 = 30 marks)

Section B

Answer atleast five questions.

Each question carries 6 marks.

All questions can be attended Overall Ceiling 30.

16. 'सदाचार का तावीज' निबंध का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए ।
17. 'शवयात्रा' कहानी के कल्लू का परिचय दीजिए ।
18. पठित रेखाचित्र के आधार पर जीव-जंतुओं के प्रति महादेवी की गहरी आत्मीयता का उल्लेख कीजिए ।
19. 'नाखून क्यों बढ़ते हैं' ? के द्वारा लेखक समाज को कौन-सा संदेश देना चाहता है ?
20. 'सकुबाई' नाटक के उद्देश्य की विवेचना कीजिए ।
21. 'हरी बिन्दी' की नायिका की मानसिकता की समीक्षा कीजिए ।
22. सकुबाई को अपने जीवन में कौन-कौन सी कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है ?
23. 'शवयात्रा' में कहानीकार ने दलितों के आंतरिक भेदभाव का कैसा चित्रण प्रस्तुत किया है ?

(5 × 6 = 30 marks)

Section C

Answer any two questions.

Each question carries 10 marks.

24. 'सकुबाई हमें अपने घरों में काम करनेवालों के जीवन में झांकने का मौका देती है' ।—इस कथन की सार्थकता पर विचार कीजिए ।
25. 'नाखून क्यों बढ़ते हैं' ? निबंध में अभिव्यक्त विचारों का उल्लेख कीजिए ।
26. 'शवयात्रा' कहानी की समीक्षा कीजिए ।
27. नारी विमर्श के परिप्रेक्ष्य में 'हरी बिन्दी' कहानी की विवेचना कीजिए ।

(2 × 10 = 20 marks)

**FIRST SEMESTER DEGREE (CUCBCSS-UG) EXAMINATION
NOVEMBER 2020**

Hindi

HIN 1B 01—PROSE AND ONE ACT PLAYS

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

Time : 15 Minutes**Total No. of Questions : 20****Maximum : 20 Marks****INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATE**

1. This Question Paper carries Multiple Choice Questions from 1 to 20.
2. The candidate should check that the question paper supplied to him/her contains all the 20 questions in serial order.
3. Each question is provided with choices having one correct answer. Choose the correct answer and write it in the main answer-book.
4. The MCQ question paper will be supplied after the completion of the descriptive examination.

HIN 1B 01—PROSE AND ONE ACT PLAYS

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

1. 'रीढ की हड्डी' एक ————— एकांकी है ।

(ऐतिहासिक, सामाजिक, मनोवैज्ञानिक, राजनीतिक)

2. 'रीढ की हड्डी' एकांकी सर्वप्रथम कब प्रकाशित हुआ ?

(1939 में, 1936 में, 1951 में, 1963 में)

3. कमला किस विधा की रचना है ?

(रेखाचित्र, जीवनी, रिपोर्टाज, संस्मरण)

4. 'महाभारत की एक सांझ' एकांकी का मुख्य पात्र कौन है ?

(भीम, संजय, युधिष्ठिर, दुर्योधन)

5. आवारा मसीहा किसकी रचना है ?

(हरिशंकर परसाई, निर्मल वर्मा, विष्णु प्रभाकर, हजारी प्रसाद द्विवेदी)

6. विद्रोही पीढी का उद्घाटन समारोह नहीं, विस्फोटन समारोह होना चाहिए—किस गद्य की पंक्तियाँ हैं ?

(जहाँ आकाश नहीं दिखायी देता, कर कमल हो गये, शिरीष के फूल, कमला)

7. 'महाभारत' की एक सांझ' में चित्रित स्थान का नाम क्या है ?

(सुन्दरवन, द्वैतवन, चित्रकूट, गांडवप्रस्थ)

8. 'चीड़ों' पर चांदनी' किस विधा की रचना है ?

(रिपोर्टाज, यात्रावृत्तान्त, निबंध, व्यंग्य)

9. 'पहले वीरता का दंभ और अंत में करुणा की भीख ! कायरो का यही नियम है !' किस पात्र का कथन है ?

(भीम, दुर्योधन, युधिष्ठिर, अर्जुन)

10. 'कुरीति तोड़ो, परिवार नहीं' किस संग्रह से लिया गया है ?

(समरयात्रा, पथ के साथी, तब बात और थी, एक पाती)

11. प्रेमचन्द की संपूर्ण कहानियों का संग्रह किस नाम से प्रकाशित हैं ?

(सप्त सरोज, प्रेमतीर्थ, मानसरोवर, सोजेवतन, सेवासदन)

12. यह सुहाना मौसम पहले गैलरी में छोड़ आओ । सारा फर्श गलि कर रहे हो—यह किसका कथन है ?

(वीना, श्याम, राधा, जमुना)

13. महादेवी वर्मा को किस कृति के लिए ज्ञानपीठ पुरस्कार प्राप्त हुआ ?

(नीरजा, यामा, स्मृति की रेखायें, अतीत के चलचित्र)

14. गोपाल प्रसाद के बेटे का नाम क्या है ?

(रतन, शिवशंकर, शंकर, रामस्वरूप)

15. दहेज प्रथा से लड़ने के लिए लड़कियों को सबसे पहले क्या करना है ?

(पैतृक संपत्ति पर अधिकार जमाना, मुकदमा लड़ना, शिक्षा प्राप्त करना)

16. उमा के पिता का नाम क्या है ?

(रामचन्द्र, रामस्वरूप, गोपाल प्रसाद, राधा चरण)

17. क्या पुत्र स्नेह अपराध है, पाप है ? क्या मैंने कभी भी ————— यह किसका कथन है ?

(द्रोणाचार्य, धृतराष्ट्र, युधिष्ठिर, दुर्योधन)

18. कुब्जा कौन है ?

(कबूतर, मोरनी, तीतर, खरगोश)

19. 'कुरीति तोडो, परिवार नहीं' में प्रतिपादित मुख्य समस्या क्या है ?

(तलाकी की समस्या, दहेज की समस्या, शादी की समस्या, स्त्री शिक्षा की समस्या)

20. इनमें ज्ञानपीठ पुरस्कार प्राप्त साहित्यकार कौन है ?

(प्रेमचन्द, निर्मल वर्मा, हजारी प्रसाद द्विवेदी, हरिशंकर परसाई)

CHMK LIBRARY UNIVERSITY OF CALICUT

**FIRST SEMESTER DEGREE (CUCBCSS-UG) EXAMINATION
NOVEMBER 2020**

Hindi

HIN 1B 01—PROSE AND ONE ACT PLAYS

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

I. वस्तुनिष्ठ उत्तर लिखिए : (प्रश्न संख्या 1 से 10 तक के सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं।) :

(क) कोष्ठकों से सही उत्तर चुनकर लिखिए :

1 'महाभारत की एक साँझ' किस विधा की रचना है ?

(कहानी, रेखाचित्र, एकांकी, संस्मरण)

2 गणित किसके लिए गौरीशंकर की चोटी थी ?

(प्रेमचंद, महादेवी वर्मा, मोहन राकेश, निर्मल वर्मा)

3 'चीड़ों पर चाँदनी' किसका यात्रा साहित्य है ?

(अज्ञेय, निर्मल वर्मा, मोहन राकेश, प्रेमचंद)

4 युधिष्ठिर किस एकांकी का पात्र है ?

(महाभारत की एक साँझ, अंडे के छिलके, रीढ़ की हड्डी, दस हजार)

5 'चीड़ों पर चाँदनी कहाँ की प्रकृति का वर्णन करता है ?

(राजस्थान, श्रीनगर, ऊटी, शिमला)

(ख) एक-एक शब्द में उत्तर लिखिए :

6 नीलकंठ और राधा की प्रिय ऋतु कौन सी थी ?

7 महात्मा गाँधी का असहयोग आंदोलन कब चला ?

Turn over

- 8 कमला के शरीर पर चोट के निशान कैसे आते थे ?
- 9 कलकत्ता के हावड़े लौह पुल के नीचे कौन सी नदी बहती है ।
- 10 जमुना के परिवार पर केंद्रित कहानी किस एकांकी में है ?

(10 × 1 = 10 marks)

II. किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर दो-तीन वाक्यों में लिखिए :

- 11 पुत्रवधु के बारे में गोपालदास की राय क्या है ?
- 12 संस्मरण से क्या तात्पर्य है ?
- 13 प्रेमचंद का बचपन कैसा था ?
- 14 मार सहने पर भी कमला पति के विरोध में पुलिस केस क्यों नहीं चाहती है ?
- 15 लेखक अपने पूरे शरीर को कमल कैसे मानता है ?
- 16 नीलकंठ और राधा का नाम ऐसा क्यों पड़ा ?
- 17 लेखक की राय में कलकत्ता किन-किन की जन्मभूमि है ?
- 18 अपनी आत्मरक्षा के लिए दुर्योधन कहाँ छिप जाता है ? उसका क्या परिणाम होता है ?
- 19 यात्रावृत्त की क्या विशेषता है ?
- 20 'रीढ़ की हड्डी' एकांकी की उमा का परिचय दीजिए ।
- 21 जूतों के संबंध में लेखक के क्या विचार हैं ?
- 22 कलकत्ता में हावड़े लौह पुल के नीचे का दृश्य कैसा है ?

(10 × 2 = 20 marks)

III. किन्हीं चार अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

- 23 उत्सुकता से एक दूसरे से प्रश्न पूछा करते थे कि इन पहाड़ों के पीछे न जाने क्या होगा ?
- 24 गरमी में कहाँ जाएगा, यहाँ तो रात भर कूलर की हवा है ।
- 25 इस आनंदोत्सव की रागिनी में बेमेल स्वर कैसे बज उठा ?

- 26 हम तो आप ही अनपढ़ हैं । हम तो वीना के पास इसलिए आ बैठते हैं कि दो चार अक्षर उससे सीख जाएँ ।
- 27 स्त्रियों की भाँति यहाँ जल में छिपकर बेठा हूँ ? बाहर निकल आ । देख, तेरा काल तुझे ललकार रहा है ।
- 28 घर में जाकर पता लगाइएगा कि आपके लाइले बेटे की रीढ़ की हड्डी भी है या नहीं ?

(4 × 5 = 20 marks)

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के विस्तृत उत्तर लिखिए :

- 29 'नीलकंठ मोर' का सारांश लिखकर उसमें अभिव्यक्त विचारों पर प्रकाश डालिए ।
- 30 'महाभारत की एक साँझ' में दुर्योधन का कौन सा चित्र प्रस्तुत किया गया है ?
- 31 कलकत्ता नगर की विशेषताओं का उल्लेख 'जहाँ आकाश नहीं दिखाई देता' रिपोर्ताज ने कैसे प्रस्तुत किया है ?

(2 × 15 = 30 marks)

CHMK LIBRARY UNIVERSITY OF CALICUT

**FIRST SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2021**

Hindi

HIN 1(2)C 01—PRAYOJANMOOLAK HINDI (HINDI ALEKHAN-PATHRACHAR,
SANCHAR PROUDYOKIGI AUR HINDI COMPUTING/FUNCTIONAL HINDI
(HINDI DRAFTING - CORRESPONDENCE, COMMUNICATION TECHNOLOGY AND
HINDI COMPUTING)

(2019-2020 Admissions)

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

Time : 20 Minutes**Total No. of Questions : 20****Maximum : 20 Marks****INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATE**

1. This Question Paper carries Multiple Choice Questions from 1 to 20.
2. The candidate should check that the question paper supplied to him/her contains all the 20 questions in serial order.
3. Each question is provided with choices (A), (B), (C) and (D) having one correct answer. Choose the correct answer and enter it in the main answer-book.
4. The MCQ question paper will be supplied after the completion of the descriptive examination

HIN 1(2)C 01—PRAYOJANMOOLAK HINDI (HINDI ALEKHAN-PATHRACHAR,
 SANCHARPROUDYOKIGI AUR HINDI COMPUTING/FUNCTIONAL HINDI
 (HINDI DRAFTING - CORRESPONDENCE, COMMUNICATION TECHNOLOGY AND
 HINDI COMPUTING)

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

1. ज्ञान-विज्ञान के क्षेत्र में किस विज्ञान की क्रांती मच गयी है ?

(A) खेती व बागवानी	(B) समुद्र सम्बन्धी
(C) सूचना सम्बन्धी	(D) कोयला सम्बन्धी
2. कंप्यूटर माने क्या है ?

(A) एक रासायनिक उपकरण	(B) जीव विज्ञान उपकरण
(C) प्रदूषक उपकरण	(D) एक इलेक्ट्रॉनिक उपकरण
3. वैयक्तिक कंप्यूटर साधारणतः कहाँ उपयोग किया जाता है ?

(A) बड़े-बड़े कंपनियों में	(B) घरों में
(C) हवाई जहाज में	(D) नौका में
4. डेस्क-टॉप कंप्यूटर के बाद कौन-सा कंप्यूटर आता है ?

(A) लॉपटोप	(B) सुपर कंप्यूटर
(C) टाबलेट	(D) वर्कस्टेशन कंप्यूटर
5. किस कंप्यूटर का उपयोग सबसे अधिक ग्राफिक डिजाइनिंग के क्षेत्र में हो रहा है ?

(A) डेस्कटॉप का	(B) सरवर कंप्यूटर का
(C) लॉपटोप का	(D) टाबलेट का
6. हार्डवेयर, कंप्यूटर के किस अवयव के साथ आता है ?

(A) बिजली प्रदायक इकाई	(B) केन्द्रीय संसाधन इकाई
(C) निर्गम इकाई	(D) टेलिविज़न स्क्रीन

7. नयी पीढी मल्टिमीडिया की-बोर्ड को क्यों पसंद करती है ?
- (A) स्पीड के कारण (B) रूप के कारण
(C) छोटा होने के कारण (D) बड़ा होने के कारण
8. लॉपटोप की-बोर्ड, किस की-बोर्ड का छोटा-सा रूप है ?
- (A) क्वेटी की-बोर्ड (B) मल्टिमीडिया की-बोर्ड
(C) एरगोनॉमिक की-बोर्ड (D) टाइपराइटिंग की-बोर्ड
9. रॉल-अप-की बोर्ड का उपयोग कब सहायक है ?
- (A) यात्रा के दौरान (B) घर में रहते समय
(C) दफ्तर में रहते समय (D) दूसरे काम के दौरान
10. माउस पर कितने बटन होते हैं ?
- (A) एक (B) दस
(C) तीन (D) पाँच
11. कागज़ पर स्थायी रूप से मुद्रित होकर जो सूचनाएँ मिलती हैं उसे क्या कहते हैं ?
- (A) हार्ड कॉपी (B) प्रिन्ट कॉपी
(C) ज़िरॉक्स कॉपी (D) सॉफ़्ट कॉपी
12. मुख्य रूप से कितने प्रकार के प्रिन्टर आज उपयोग में हैं ?
- (A) दो (B) तीन
(C) चार (D) पाँच
13. वी.सी.डी. में सी.डी की तुलना में कितना गुना सूचनाएँ संचित कर रख सकते हैं ?
- (A) छह गुना (B) दस गुना
(C) बीस गुना (D) तीस गुना

14. किसके द्वारा पेन ड्राइव में सूचनाएँ स्वीकार करते हैं ?
- (A) स्पीकर (B) यु.पी.एस
(C) पेन ड्राइव (D) यु.एस.बी. पोर्ट
15. जब कंप्यूटर ऑन करते हैं तब सबसे पहले काम करनेवाला सॉफ्टवेयर कौन है ?
- (A) स्पीकर (B) यु.पी. एस
(C) ऑपरेटिंग सिस्टम (D) अंकगणित तर्क इकाई
16. ऑपरेटिंग सिस्टम के कितने भेद होते हैं ?
- (A) दो (B) चार
(C) पंद्रह (D) चौदह
17. 'हस्ताक्षर' पत्र में किस भाग में आता है ?
- (A) शुरु में (B) मध्य में
(C) अंत में
18. 'प्रेषक' कौन है ?
- (A) पानेवाला (B) भेजनेवाला
(C) देनेवाला
19. Press Communique क्या है ?
- (A) प्रेस नोट (B) प्रेस विज्ञप्ति
(C) ज्ञापन
20. अधिसूचना क्या है ?
- (A) Notice. (B) Notification.
(C) Application.

FIRST SEMESTER (CBCSS-UG) DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2021

Hindi

HIN 1(2)C 01—PRAYOJANMOOLAK HINDI (HINDI ALEKHAN-PATHRACHAR, SANCHAR PROUDYOKIGI AUR HINDI COMPUTING)/FUNCTIONAL HINDI (HINDI DRAFTING – CORRESPONDENCE, COMMUNICATION TECHNOLOGY AND HINDI COMPUTING)

(2019–2020 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Part A

I. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 2 है। आपको अधिकतम 25 अंक मिल सकते हैं।

- 1 ज्ञापन
- 2 प्रेस विज्ञापित
- 3 निविदा-सूचना
- 4 पृष्ठांकन
- 5 टिप्पण
- 6 अर्ध सरकारी पत्र
- 7 अनुस्मारक
- 8 ई मेल
- 9 ब्लोग
- 10 पेज मेकर
- 11 इनपुट यूनिट
- 12 संकल्प
- 13 ROM
- 14 सॉफ्टवेयर
- 15 इंटरनेट

(25 marks)

Turn over

Part B

- II. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 5 है। आपको अधिकतम 35 अंक मिल सकते हैं।
- 16 कंप्यूटर के मुख्य प्रकारों का परिचय दीजिए।
 - 17 अच्छे प्रारूप की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
 - 18 आपके कालेज के पुस्तकालय के लिए कुछ जरूरी हिन्दी किताबों की जरूरत है। इसका आदेश देते हुए कालेज के पुस्तकालयाध्यक्ष की ओर से वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली के प्रबंधक के नाम एक पत्र तैयार कीजिए।
 - 19 आपका चेकबुक कहीं खो गया है। इसकी सूचना देते हुए नगर के स्टेट बैंक आफ इंडिया के शाखा प्रबंधक के नाम पत्र तैयार कीजिए।
 - 20 एक सरकारी पत्र के महत्वपूर्ण अंगों का परिचय दीजिए।
 - 21 कंप्यूटर की केन्द्रीय संसाधन इकाई का परिचय दीजिए।
 - 22 निम्नलिखित शब्दों के अंग्रेजी पारिभाषिक शब्द लिखिए।

(i) गृह मंत्री	(ii) महालेखाकार
(iii) संशोधन	(iv) भारतीय खाद्य निगम
(v) प्रतिपूरक छुट्टी	
 - 23 निम्नलिखित शब्दों के हिन्दी पारिभाषिक शब्द लिखिए।

(i) Dearness Allowance.
(ii) Memorandum.
(iii) Passport.
(iv) Supreme Court.
(v) Block Development Officer.

(35 marks)

Part C

- III. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर 400 शब्दों में लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 10 है।
- 24 सामान्य सरकारी पत्र के अपेक्षित गुणों पर प्रकाश डालिए।
 - 25 वर्तमान जीवन में कंप्यूटर के महत्व का प्रतिपादन कीजिए।
 - 26 दिल्ली के एक महाविद्यालय में लिपिक का एक पद खाली है। प्रस्तुत पद के लिए अपनी योग्यताएँ प्रकट करते हुए कालेज के प्राचार्य के नाम एक आवेदन पत्र तैयार कीजिए।
 - 27 संक्रामक रोगों की रोकथाम के लिए सभी सरकारी मकानों को कीटाणु रहित करने की सूचना देते हुए भारत सरकार के गृह मंत्रालय की ओर से सभी अधीनस्त कार्यालयों को भेजने के हेतु एक ज्ञापन तैयार कीजिए।

(2 × 10 = 20 marks)

FIRST SEMESTER (CBCSS-UG) DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2021

Hindi

HIN 1B 17—HINDI SAHITHYA : AADIKALEEN EVAM MADHYAKALEEN ITHIHAS
HISTORY OF ANCIENT AND MEDIEVAL HINDI LITERATURE

(2019–2020 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Part A

I. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 2 है। आपको अधिकतम 25 अंक मिल सकते हैं।

- 1 गुरु नानक
- 2 वल्लभाचार्य
- 3 स्वयंभू
- 4 गोरखनाथ
- 5 मंझन
- 6 सरहपा
- 7 अमीर खुसरो
- 8 बीसलदेव रासो
- 9 चिंतामणि त्रिपाठी
- 10 पद्माकर
- 11 रैदास
- 12 भूषण
- 13 धनपाल
- 14 अद्दहमाण
- 15 परमाल रासो

(25 marks)

Turn over

Part B

II. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 5 है। आपको अधिकतम 35 अंक मिल सकते हैं।

- 16 रामचंद्रिका
- 17 रामचरित मानस
- 18 सिद्ध साहित्य
- 19 बिहारीलाल
- 20 पृथ्वीराज रासो
- 21 जायसी
- 22 रीतिमुक्त धारा
- 23 सूरदास

(35 marks)

Part C

III. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर 400 शब्दों में लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 10 है।

- 24 हिन्दी साहित्य के आदिकाल के नामकरण की समस्या की विवेचना कीजिए।
- 25 कबीर की भक्ति भावना पर प्रकाश डालिए।
- 26 सूफी काव्यधारा की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
- 27 रीतिकाल की प्रमुख प्रवृत्तियों का परिचय दीजिए।

(2 × 10 = 20 marks)

**FIRST SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2021**

Hindi

**HIN 1B 01—HINDI SAHITHYA KA ITIHAS (AADIKAL AUR MADHYAKAAL)/
HISTORY OF HINDI LITERATURE (ANCIENT AND MEDIEVAL PERIOD)**

(2019-2020 Admissions)

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

Time : 20 Minutes**Total No. of Questions : 20****Maximum : 20 Marks****INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATE**

1. This Question Paper carries Multiple Choice Questions from 1 to 20.
2. The candidate should check that the question paper supplied to him/her contains all the 20 questions in serial order.
3. Each question is provided with choices (A), (B), (C) and (D) having one correct answer. Choose the correct answer and enter it in the main answer-book.
4. The MCQ question paper will be supplied after the completion of the descriptive examination.

HIN 1B 01—HINDI SAHITHYA KA ITHIHAS (AADIKAL AUR MADHYAKAAL)/
HISTORY OF HINDI LITERATURE (ANCIENT AND MEDIEVAL PERIOD)

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

1. किस कवि को 'मैथिल कोकिल' कहा गया है ?

(A) अमीर खुसरो	(B) विद्यापति
(C) शालिभद्र सूरि	(D) चंदबरदाई
2. 'वर्ण रत्नाकर' के रचयिता कौन हैं ?

(A) ज्योतिरीश्वर ठाकुर	(B) लक्ष्मीधर
(C) देवसेन	(D) शालिभद्र सूरि
3. हिन्दी भाषा में लिखा जानेवाला हिन्दी साहित्य का प्रथम इतिहास ?

(A) शिवसिंह सरोज	(B) मिश्रबंधु विनोद
(C) हिन्दी साहित्य का इतिहास	(D) हिन्दी साहित्य का वैज्ञानिक इतिहास
4. रामचंद्र शुक्ल का 'हिन्दी साहित्य का इतिहास' कब प्रकाशित हुआ ?

(A) सन् 1929 ई	(B) 1945 ई
(C) 1920 ई	(D) 1918 ई
5. 'मैथिल कोकिल' के नाम से प्रसिद्ध कवि ?

(A) अमीर खुसरो	(B) गोरखनाथ
(C) विद्यापति	(D) नरपति नातह
6. 'बीजक' किसकी रचनाओं का संग्रह है ?

(A) सूरदास	(B) तुलसीदास
(C) नामदेव	(D) कबीरदास

7. द्वैतवाद के संस्थापक थे ?
- (A) शंकराचार्य (B) वल्लभाचार्य
(C) रामानुजाचार्य (D) मध्वाचार्य
8. शुद्धाद्वैत के प्रवर्तक ?
- (A) मध्वाचार्य (B) कबीर
(C) वल्लभाचार्य (D) सूरदास
9. हिन्दी में सुफी परंपरा के प्रथम कवि कौन थे ?
- (A) मुल्ला दाऊद (B) कुतुबन
(C) जायसी (D) मंझन
10. 'चिन्त्रावली' की रचना किस कवि ने की ?
- (A) मंझन (B) नूर मुहम्मद
(C) उस्मान (D) जायसी
11. 'रामचरितमानस' के रचनाकार ?
- (A) कुंभनदास (B) सूरदास
(C) तुलसीदास (D) नन्ददास
12. 'सूरसागर' और 'साहित्यलहरी' के रचनाकार ?
- (A) सूरदास (B) कबीरदास
(C) तुलसीदास (D) नन्ददास
13. 'नरसी जी का मायरा' किसकी रचना है ?
- (A) मीराबाई (B) कबीर
(C) रसखान (D) तुलसीदास

14. 'ललितललान' के रचनाकार है ?
- (A) पद्माकर (B) बिहारी
(C) चिन्तामणी (D) मतिराम
15. 'विरहवारीश' किसकी रचना है ?
- (A) देव (B) बोधा
(C) आलम (D) धनानंद
16. 'जहाँगीर जसचन्द्रिका' के रचनाकार है ?
- (A) सूदन (B) केशवदास
(C) चिन्तामणि (D) बोधा
17. शबरप्पा की रचना कौन सी है ?
- (A) चर्यापद (B) दोहाकोश
(C) योगाचार्य (D) डोम्बीगीतिका
18. 'पारहुड दोहा' की रचनाकार कौन है ?
- (A) मुनि रामसिंह (B) जोइन्दु
(C) धनपाल (D) देवसेन
19. 'अपभ्रंश का वाल्मीकि' किसे कहते हैं ?
- (A) पुष्पदंत (B) धनपाल
(C) स्वयंभू (D) जोइन्दु
20. ज्ञानमार्गी काव्य निम्नलिखित में से किसके अंतर्गत आते हैं ?
- (A) सगुण (B) निर्गुण
(C) (A) और (B) (D) इनमे से कोई नहीं

FIRST SEMESTER (CBCSS-UG) DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2021

Hindi

HIN 1B 01—HINDI SAHITHYA KA ITHIHAS (AADIKAL AUR MADHYAKAAL)/
HISTORY OF HINDI LITERATURE (ANCIENT AND MEDIEVAL PERIOD)

(2019–2020 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Part A

I. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 2 है। आपको अधिकतम 25 अंक मिल सकते हैं।

- 1 हिन्दी साहित्य के आदिकाल के विभिन्न नाम
- 2 स्वयंभू
- 3 आलवार भक्त
- 4 परमाल रासो
- 5 कीर्तिलता
- 6 संदेश रासक
- 7 हेमचंद्र
- 8 गोरखनाथ
- 9 सरहपा
- 10 कवि वृंद
- 11 कवि सेनापति
- 12 विनय पत्रिका
- 13 मुल्ला दाऊद
- 14 वल्लभाचार्य
- 15 रीतिमुक्त काव्य धारा

(25 marks)

Turn over

Part B

II. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 5 है। आपको अधिकतम 35 अंक मिल सकते हैं।

- 16 निर्गुण भक्तिधारा
- 17 रामचरितमानस
- 18 पद्मावत
- 19 अष्टछाप
- 20 मीराबाई
- 21 वात्सल्य रस के कवि सूरी।
- 22 सिद्ध साहित्य
- 23 रासो काव्य की विशेषताएँ।

(35 marks)

Part C

III. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर 400 शब्दों में लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 10 है।

- 24 कबीर की भक्ति पद्धति पर प्रकाश डालिए।
- 25 आदिकाल को वीरगाथा काल कहना कहाँ तक उचित है ? तर्क संगत उत्तर लिखिए।
- 26 तुलसीदास की समन्वयात्मकता की विवेचना कीजिए।
- 27 रीतिकाल की प्रमुख प्रवृत्तियों का उल्लेख कीजिए।

(2 × 10 = 20 marks)

**FIRST SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2021****Hindi**

HIN1 (2) C01—PRAYOJANMOOLAK HINDI (HINDI ALEKHAN-PATHRACHAR,
SANCHAR PROUDYOKIGI AUR HINDI COMPUTING)/ FUNCTIONAL HINDI
(HINDI DRAFTING-CORRESPONDENCE, COMMUNICATION TECHNOLOGY AND
HINDI COMPUTING)

(2021 Admissions)**(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)****Time : 15 Minutes****Total No. of Questions : 20****Maximum : 20 Marks****INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATE**

1. This Question Paper carries Multiple Choice Questions from 1 to 20.
2. The candidate should check that the question paper supplied to him/her contains all the 20 questions in serial order.
3. Each question is provided with choices (A), (B), (C) and (D) having one correct answer. Choose the correct answer and enter it in the main answer-book.
4. The MCQ question paper will be supplied after the completion of the descriptive examination.

HIN1 (2) C01—PRAYOJANMOOLAK HINDI (HINDI ALEKHAN-PATHRACHAR, SANCHAR PROUDYOKIGI AUR HINDI COMPUTING)/ FUNCTIONAL HINDI (HINDI DRAFTING-CORRESPONDENCE, COMMUNICATION TECHNOLOGY AND HINDI COMPUTING)

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

1. कंप्यूटर के लिए हिन्दी नाम क्या है ?

(A) संगणक	(B) बीज गणक
(C) संख्या गणक	(D) प्रेस गणक
2. उपयोग के आधार पर कंप्यूटर के कितने प्रकार होते हैं ?

(A) पाँच	(B) एक
(C) बीस	(D) दो
3. उपयोग के आधार पर कंप्यूटर के प्रकार कौन-कौन है ?

(A) वैयक्तिक कंप्यूटर और सेस्वर कंप्यूटर	(B) सूपर कंप्यूटर और नोट बुक
(C) लाप टोप और टाबलेट	(D) नेटवर्क कंप्यूटर और इंटरनेट कंप्यूटर
4. वैयक्तिक कंप्यूटर साधारणतः कहाँ उपयोग किया जाता है ?

(A) बड़े-बड़े कंपनियों में	(B) घरों में
(C) हवाई जहाज में	(D) नौका में
5. अब कंप्यूटर के संचालन हेतु कितने वॉट (Wat) की जरूरत होती है ?

(A) १५० वॉट से २३० वॉट तक	(B) ८५ वॉट (Wat)
(C) १७५० वॉट से २३० वॉट तक	(D) १५० वॉट से २३० वॉट तक
6. इनपुट यूनिट से डाटाओं (आंकड़ों) को कौन स्वीकार करता है ?

(A) प्रिंटर	(B) टेलिविजन स्क्रीन
(C) सी.पी.यु.	(D) मुख्य स्विच

7. कंप्यूटर किस भाषा को समझता है ?
- (A) सेकण्डरी (B) बाइनरी
(C) प्राइमरी (D) ट्राइनरी
8. एक की-बोर्ड में कम से कम कितनी कुजियाँ होती हैं ?
- (A) १०२ (B) २५०
(C) २५ (D) ४६
9. की-बोर्ड के मुख्यतः कितने प्रकार होते हैं ?
- (A) दो (B) पाँच
(C) दस (D) २०
10. अरिथमैटिक लॉजिक यूनिट का कार्य क्या है ?
- (A) गणितीय क्रियायें करना (B) प्रिंट देना
(C) माऊस का कार्य करना (D) मॉनीटर को संभालना
11. अरिथमैटिक लॉजिक यूनिट को कहाँ से आँकड़े प्राप्त होते हैं ?
- (A) प्रिंटर से (B) मेमरी से
(C) माऊस से (D) मॉनीटर से
12. संख्याओं को जोड़ने का भाग किसका है ?
- (A) सी.पी.यू. का (B) प्रिंटर का
(C) माऊस का (D) ए.एल.यू. का
13. मेन मेमरी क्या करता है ?
- (A) सूचनाएँ इकट्ठा कर रखता नहीं है (B) सूचनाएँ छोड़ता है
(C) सूचनाएँ इकट्ठा कर रखता है (D) सूचनाएँ पढ़ता है

14. कंप्यूटर को किसके साथ जोड़े जाने पर स्पीकर के द्वारा आवाज़ हम सुन सकते हैं ?
- (A) प्रिंटर के साथ (B) स्कैनर के साथ
(C) साउण्ड कार्ड के साथ (D) सी.पी.यु के साथ
15. ड्राइव को सीधे किसके साथ जोड़ा गया है ?
- (A) इन्कजेट प्रिंटर के साथ (B) लेसर प्रिंटर के साथ
(C) फ़ोटो प्रिंटर के साथ (D) कंप्यूटर के साथ
16. कंप्यूटर का प्राथमिक संचयक उपकरण कौन है ?
- (A) सॉफ़्ट डिस्क (B) हार्ड डिस्क
(C) पेन ड्राइव (D) फ़्लॉपी
17. किसमें विशेष नुकीले हेड होते हैं जिनके सहारे सूचनाएँ ले सकते हैं और दे सकते हैं ?
- (A) सॉफ़्ट डिस्क में (B) हार्ड डिस्क में
(C) पेन ड्राइव में (D) फ़्लॉपी में
18. इनमें किसको आँखों से देख सकते है ?
- (A) ऑपरेटिंग सिस्टम (B) सॉफ़्टवेयर
(C) हार्डवेयर (D) बिजली
19. क्या वास्तव में सूचनाएँ है जिनके आधार पर कंप्यूटर का हार्डवेयर काम करता है ?
- (A) ऑपरेटिंग सिस्टम (B) सॉफ़्टवेयर
(C) हार्डवेयर (D) बिजली
20. सॉफ़्टवेयर का कारखाना कहाँ है ?
- (A) मनुष्य के मस्तिष्क में (B) सिंगिल यूजर ऑपरेटिंग सिस्टम में
(C) मल्टी टार्किंग ऑपरेटिंग सिस्टम में (D) बिजली में

**FIRST SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2021**

Hindi

HIN1 (2) C01—PRAYOJANMOOLAK HINDI (HINDI ALEKHAN-PATHRACHAR,
SANCHAR PROUDYOKIGI AUR HINDI COMPUTING)/ FUNCTIONAL HINDI
(HINDI DRAFTING-CORRESPONDENCE, COMMUNICATION TECHNOLOGY AND
HINDI COMPUTING)

(2021 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A

*Answer atleast ten questions.
Each question carries 3 marks.
All questions can be attended.
Overall Ceiling 30.*

1. निमंत्रण पत्र
2. कार्यालय ज्ञापन
3. पारिवारिक पत्र के अंग
4. पृष्ठांकन
5. आलेखन
6. सरकारी पत्र
7. वैयक्तिक कंप्यूटर
8. स्कैनर
9. प्रेस विज्ञप्ति
10. हार्डवेयर
11. ई-मेल

12. टाबलेट
13. इंटरनेट
14. वेब कैमरा
15. माउस

(10 × 3 = 30 marks)

Section B

Answer atleast five questions.

Each question carries 6 marks.

All questions can be attended

Overall Ceiling 30.

16. सूपर कंप्यूटर क्या है ?
17. तंत्रीय सॉफ्टवेयर की क्या विशेषता है ?
18. सरकारी पत्र की रूपरेखा तैयार कीजिए ।
19. कंप्यूटर के मुख्य अंग ।
20. माइक्रोसॉफ्ट एक्सेल की विशेषताएँ ।
21. कुकीस क्या है ?
22. निम्नलिखित शब्दों के अंग्रेजी पारिभाषिक शब्द लिखिए :

- 1 महापौर
- 2 शपथ पत्र
- 3 पर्यटन मंत्रालय
- 4 सलाहकार
- 5 प्रबंधक

23. निम्नलिखित शब्दों के हिंदी पारिभाषिक शब्द लिखिए :

- 1 Administrator.
- 2 Directorate.
- 3 Absent.
- 4 Governor.
- 5 Assistant.

(5 × 6 = 30 marks)

Section C

Answer any two questions.

Each question carries 10 marks.

24. लीप अँफिस की विशेषताएँ क्या हैं ?
25. गृह प्रवेश वेला में अपने मित्र को आमंत्रण देते हुए एक निमंत्रण पत्र तैयार कीजिए ।
26. वैयक्तिक कंप्यूटरों के विभिन्न प्रकारों का परिचय दीजिए ।
27. अपने गाँव के स्कूल मकानों की दुर्दशा पर ध्यान आकर्षित करते हुए समाचार पत्र के संपादक के नाम पत्र लिखिए ।

(2 × 10 = 20 marks)

**FIRST SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2021**

Hindi

HIN 1B 17—HINDI SAHITHYA.. AADIKALEEN EVAM MADHYAKALEEN ITHIHAS/
HISTORY OF ANCIENT AND MEDIEVAL HINDI LITERATURE

(2021 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A

*Answer atleast ten questions.
Each question carries 3 marks.
All questions can be attended.
Overall Ceiling 30.*

1. चिंतामणि त्रिपाठी
2. आदिकाल के विभिन्न नाम
3. गुरु नानक
4. अमीर खुसरो
5. लौकिक साहित्य
6. राधावल्लभ संप्रदाय
7. भूषण
8. नंददास
9. रैदास
10. विनय पत्रिका
11. रीतिसिद्ध कवि

12. बीसलदेव रासो
13. विद्यापति
14. रामानुजाचार्य
15. गोरखनाथ

(10 × 3 = 30 marks)

Section B

*Answer atleast five questions.
Each question carries 6 marks.
All questions can be attended
Overall Ceiling 30.*

16. रीतिबद्ध काव्य
17. बिहारी की काव्य कला
18. मीरा की भक्ति भावना
19. 'रामचरित मानस' का महत्व
20. कबीर का रहस्यवाद
21. जैन साहित्य
22. वात्सल्य के कवि सूरदास
23. निर्गुण भक्ति धारा

(5 × 6 = 30 marks)

Section C

*Answer any two questions.
Each question carries 10 marks.*

24. आदिकाल की विभिन्न परिस्थितियों का उल्लेख कीजिए ।
25. तुलसीदास की काव्य कला का परिचय दीजिए ।
26. हिन्दी साहित्य में मलिक मुहम्मद जायसी के महत्व का प्रतिपादन कीजिए ।
27. कबीर के प्रगतिशील विचारों का उल्लेख कीजिए ।

(2 × 10 = 20 marks)

**FIRST SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2021****Hindi****HIN 1B 01—HINDI SAHITHYA KA ITHIHAS (AADIKAL AUR MADHYAKAAL)/
HISTORY OF HINDI LITERATURE (ANCIENT AND MEDIEVAL PERIOD)****(2021 Admissions)****(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)****Time : 15 Minutes****Total No. of Questions : 20****Maximum : 20 Marks****INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATE**

1. This Question Paper carries Multiple Choice Questions from 1 to 20.
2. The candidate should check that the question paper supplied to him/her contains all the 20 questions in serial order.
3. Each question is provided with choices (A), (B), (C) and (D) having one correct answer. Choose the correct answer and enter it in the main answer-book.
4. The MCQ question paper will be supplied after the completion of the descriptive examination.

HIN 1B 01—HINDI SAHITHYA KA ITIHAS (AADIKAL AUR MADHYAKAAL)/
HISTORY OF HINDI LITERATURE (ANCIENT AND MEDIEVAL PERIOD)

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

1. हिन्दी साहित्य का प्रथम इतिहास 'इस्तवार द ला लितरेत्यूर ऐन्दुई ऐन्दुस्तानी' किस भाषा में लिखा गया ?

- (A) अंग्रेजी (B) हिन्दी
(C) फ्रेंच (D) जर्मन

2. 'पद्मावती समय' किस ग्रंथ का एक महत्वपूर्ण अंश है ?

- (A) पद्मावत् (B) परमाल रासो
(C) पृथ्वीराज रासो (D) संदेश रासक

3. संत नामदेव का नाम भक्ति की किस धारा में आता है ?

- (A) सगुण (B) निर्गुण
(C) सगुण-निर्गुण (D) इनमें से कोई नहीं

4. शुद्धाद्वैत के प्रवर्तक ?

- (A) मध्वाचार्य (B) कबीर
(C) वल्लभाचार्य (D) सूरदास

5. सिख संप्रदाय के संस्थापक एवं प्रथम गुरु ?

- (A) गुरु नानक (B) अर्जुन देव
(C) गोविंद सिंह (D) रैदास

6. 'आखिरी कलाम' किस सूफी कवि की रचना है ?

- (A) कासिम शाह (B) जायसी
(C) शेख नबी (D) मुल्ला दाऊद

7. 'चित्रावली' की रचना किस कवि ने की ?
- (A) मंझन (B) नूर मुहम्मद
(C) अस्मान (D) जायसी
8. 'मधुमालती' की रचना किसने की ?
- (A) मंझन (B) कुतुबन
(C) जायसी (D) मुल्ला दाऊद
9. तुलसीदास की भक्ति किस भाव की है ?
- (A) माधुर्य (B) सख्य भाव
(C) दास्य भाव (D) निर्वेद भाव
10. 'सूरसागर' और 'साहित्यलहरी' के रचनाकार ?
- (A) सूरदास (B) कबीरदास
(C) तुलसीदास (D) नन्ददास
11. 'नरसी जी का मायरा' किसकी रचना है ?
- (A) मीराबाई (B) कबीर
(C) रसखान (D) तुलसीदास
12. 'रसमंजरी' के रचयिता हैं ?
- (A) सूरदास (B) नन्ददास
(C) छीतस्वामी (D) परमानन्ददास
13. 'सुजान विनोद' किस रीतिकालीन कवि की रचना है ?
- (A) घनानंद (B) देव
(C) सूदन (D) बोधा

14. 'इश्कलता' रीतिकाल के किस धारा की रचना है ?
- (A) रीतिमुक्त (B) रीतिसिद्ध
(C) रीतिबद्ध (D) भक्ति
15. जहाँगीर जसचन्द्रिका के रचनाकार है ?
- (A) सूदन (B) केशवदास
(C) चिन्तामणि (D) बोधा
16. 84 सिद्धो में प्रथम कौन थे ?
- (A) लूइपा (B) डोंभिपा
(C) सरहपा (D) कण्णप्पा
17. 'पारहुड दोहा' की रचनाकार कौन है ?
- (A) मुनि रामसिंह (B) जोइन्दु
(C) धनपाल (D) देवसेन
18. श्री संप्रदाय के प्रवर्तक कौन माने जाते हैं ?
- (A) रामानुजाचार्य (B) माधवाचार्य
(C) रामानंद (D) विष्णुस्वामी
19. मीराबाई की उपासना किस भाव की थी ?
- (A) दास्य भाव (B) माधुर्य भाव
(C) सख्य भाव (D) वात्सल्य भाव
20. 'काव्यप्रकारा' और 'काव्यविवेक' किसकी रचना है ?
- (A) चिन्तामणी (B) बनारसीदास जैन
(C) मतिराम (D) भूषण

**FIRST SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2021**

Hindi

HIN 1B 01—HINDI SAHITHYA KA ITIHAAS (AADIKAL AUR MADHYAKAAL)/
HISTORY OF HINDI LITERATURE (ANCIENT AND MEDIEVAL PERIOD)

(2021 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A

*Answer atleast ten questions.
Each question carries 3 marks.
All questions can be attended.
Overall Ceiling 30.*

1. चंद बरदाई
2. सरहपा
3. बीसलदेव रासो
4. गोरखनाथ
5. आदिकाल के विभिन्न नाम ।
6. स्वयंभू
7. रामानंद
8. विद्यापति
9. सुंदरदास
10. नंददास
11. राधावल्लभ संप्रदाय

Turn over

12. विनयपत्रिका
13. मतिराम
14. चिंतामणि त्रिपाठी
15. गुरू नानक

(10 × 3 = 30 marks)

Section B

*Answer atleast five questions.
Each question carries 6 marks.
All questions can be attended
Overall Ceiling 30.*

16. रीतिबद्ध काव्यधारा
17. जायसी और पद्मावत
18. तुलसी की भक्ति
19. सूरसागर
20. जैन साहित्य
21. मीराबाई
22. अष्टछाप
23. बिहारीलाल

(5 × 6 = 30 marks)

Section C

*Answer any two questions.
Each question carries 10 marks.*

24. भक्तिकाल की विभिन्न परिस्थितियों का उल्लेख कीजिए ।
25. वीरगाथा साहित्य का परिचय दीजिए ।
26. कबीर की क्रांति चेतना की विवेचना कीजिए ।
27. रीतिकाल की प्रमुख प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए ।

(2 × 10 = 20 marks)

**FIRST SEMESTER (CUCBCSS-UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2021**

Hindi

HIN 1B 01—PROSE AND ONE ACT PLAYS

(2016—2018 Admissions)

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

Time : 15 Minutes**Total No. of Questions : 20****Maximum : 20 Marks****INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATE**

1. This Question Paper carries Multiple Choice Questions from 1 to 20.
2. The candidate should check that the question paper supplied to him/her contains all the 20 questions in serial order.
3. Each question is provided with choices having one correct answer. Choose the correct answer and write it in the main answer-book.
4. The MCQ question paper will be supplied after the completion of the descriptive examination.

HIN 1B 01—PROSE AND ONE ACT PLAYS

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

1. 'नीलकण्ठ मोर' किस विधा की रचना है ?

(जीवनी, संस्मरण, निबंध, रेखाचित्र)

2. 'अशोक के फूल' किसकी रचना है ?

(महादेवी वर्मा, हजारी प्रसाद द्विवेदी, अर्चना वर्मा, हरिशंकर परसाई)

3. 'रीढ़ की हड्डी' एक _____ एकांकी है ।

(ऐतिहासिक, सामाजिक, मनोवैज्ञानिक, राजनीतिक)

4. हाय ! वह अवधूत आज कहां है—इसमें द्विवेदीजी किस अवधूत पर संकेत करते हैं ?

(कालिदास, गांधीजी, कबीर, वात्मीकी)

5. जमुना की बड़ी बहू का नाम क्या है ?

(सीता, वीना, राधा, सीमा)

6. रीढ़ की हड्डी एकांकी सर्वप्रथम कब प्रकाशित हुआ ?

(1939 में, 1936 में, 1951 में, 1963 में)

7. कमला किस विधा की रचना है ?

(रेखाचित्र, जीवनी, रिपोर्ताज, संस्मरण)

8. 'महाभारत की एक सांझ' एकांकी का मुख्य पात्र कौन है ?

(भीम, संजय, युधिष्ठिर, दुर्योधन)

9. आवारा मसीहा किसकी रचना है ?

(हरिशंकर परसाई, निर्मल वर्मा, विष्णु प्रभाकर, हजारी प्रसाद द्विवेदी)

10. कुरीति तोड़ो, परिवार नहीं, किस विधा की रचना है ?

(निबंध, संस्मरण, पत्र, रिपोर्टीज)

11. 'सोजेवतन' प्रेमचन्द ने किस नाम से लिखा ?

(धनपतराय, नवाबराय, अमृतराय, प्रेमचन्द)

12. 'चीड़ों पर चांदनी' किस विधा की रचना है ?

(रिपोर्टीज, यात्रावृत्तान्त, निबंध, व्यंग्य)

13. 'पहले वीरता का दंभ और अंत में' करुणा की भीख ! कायरों का यही नियम है" । किस पात्र का कथन है ?

(भीम, दुर्योधन, युधिष्ठिर, अर्जुन)

14. 'कुरीति तोड़ो, परिवार नहीं' किस संग्रह से लिया गया है ?

(समरयात्रा, पथ के साथी, तब बात और थी, एक पाती)

15. उमा की माता का नाम क्या है ?

(सुमा, वीना, राधा, प्रेमा)

16. अब न बनेगी देहरी किसका उपन्यास है ?

(पद्मा सचदेव, अर्चना वर्मा, महादेवी वर्मा, निर्मल वर्मा)

17. प्रेमचन्द की कौन सी कृति अंग्रेज सरकार द्वारा जब्त की गयी ?

(सेवासदन, सोजेवतन, प्रेमाश्रम, संसार का सबसे अनमोल रत्न)

18. गोपालप्रसाद के बेटे का नाम क्या है ?

(रतन, शिवशंकर, शंकर, रामस्वरूप)

19. "कुरीति तोड़ो, परिवार नहीं" किसको संबोधित करके लिखा गया है ?

(पति को, पिता को, मां को, बेटी को)

20. उमा के पिता का नाम क्या है ?

(रामचन्द्र, रामस्वरूप, गोपाल प्रसाद, राधा चरण)

CHMK LIBRARY UNIVERSITY OF CALICUT

**FIRST SEMESTER (CUCBCSS-UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2021**

Hindi

HIN 1B 01—PROSE AND ONE ACT PLAYS

(2016—2018 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

I. वस्तुनिष्ठ उत्तर लिखिए : (प्रश्न संख्या 1 से 10 तक के सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं।) :

(क) कोष्ठक से सही उत्तर चुनकर लिखिए :

1 प्रेमचंद की पहली कहानी कौन सी है ?

(कफन, संसार का सबसे अनमोल रत्न, सेब, ईदगाह)

2 प्रेमचंद किसको गौरीशंकर की चोटी मानते थे ?

(अंग्रेजी को, इतिहास को, लेखन को, गणित को)

3 'चीड़ों पर चाँदनी' यात्रासाहित्य के लेखक कौन हैं ?

(मोहन राकेश, महादेवी वर्मा, निर्मल वर्मा, अज्ञेय)

4 नीलकंठ ने किसको साँप की पकड से बचाया ?

(खरगोश को, कबूतर को, मोरनी को, बिल्ली को)

5 इनमें एकांकी विधा की रचना कौन-सी है ?

(चीड़ों पर चाँदनी, महाभारत की एक साँझ, जहाँ आकाश नहीं दिखाई देता, नीलकंठ मोर)

(ख) एक-एक शब्द में उत्तर लिखिए :

6 व्यापारी बड़े मियाँ ने मोर और मोरनी को दवा के लिए क्यों नहीं मारने दिया ?

7 महात्मा गाँधी का असहयोग आंदोलन कब हुआ ?

Turn over

- 8 हावड़े लौह पुल के नीचे कौन सी नदी बहती है ?
- 9 कमला के शरीर पर चोट के निशान क्यों आते थे ?
- 10 'संसार का सबसे अनमोल रत्न' किसकी कहानी है ?

(10 × 1 = 10 marks)

II. किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर दो-तीन वाक्यों में लिखिए :

- 11 संस्मरण क्या है ?
- 12 कमला मार सहने पर भी पति के विरुद्ध पुलिस केस क्यों नहीं चाहती है ?
- 13 लेखक कलकत्ता को किन किनकी जन्मभूमि मानते हैं ?
- 14 नीलकंठ ने शिशु खरगोश को सांप से कैसे बचाया ?
- 15 लेखक अपने पूरे शरीर को कमल क्यों मानता है ?
- 16 पुत्रवधु के बारे में गोपालदास की क्या राय है ?
- 17 कालिदास ने सिरीश के फूल के बारे में क्या कहा ?
- 18 प्रेमचंद का बचपन कैसा बीता ?
- 19 'रीढ़ की हड़डी' एकांकी के उमा की क्या विशेषता है ?
- 20 दुर्योधन द्धैतव्य के सरोवर में क्यों छिप जाता है ? उसका परिणाम क्या होता है ?
- 21 यात्रावृत्त की विशेषता क्या है ?
- 22 कमला के माध्यम से लेखिका ने नारी जीवन की कौन सी विडंबना को दिखाया है ?

(10 × 2 = 20 marks)

III. किन्हीं चार अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

- 23 स्त्रियों की भांति यहाँ जल में छिपकर बैठा है ? बाहर निकल आ । देख, तेरा काल तुझे ललकार रहा है !
- 24 उत्सुकता से एक दूसरे से प्रश्न पूछा करते थे कि इन पहाड़ियों के पीछे न जाने क्या होगा ?
- 25 हम तो आप ही अनपढ़ हैं । हम तो वीणा के पास इसलिए आ बैठते हैं कि दो चार अक्षर उससे सीख जाँ ।

- 26 जब कुर्सी मेज़ बिकती है, तब दुकानदार कुर्सी मेज़ से कुछ नहीं पूछता ।
- 27 इस आनंदोत्सव की रागिनी में बेमेल स्वर कैसे बज उठा ?
- 28 गरमी में कहाँ जाएगा, यहाँ तो रात भर कूलर की हवा है ?

(4 × 5 = 20 marks)

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के विस्तृत उत्तर लिखिए :

- 29 'जहाँ आकाश नहीं दिखाई देता' रिपोर्ताज में कलकत्ता की विशेषताओं का कैसा उल्लेख हुआ है ?
- 30 दुर्योधन के चरित्र के उद्घाटन में 'महाभारत की एक साँझ' एकांकी कहाँ तक सफल हुआ है ?
- 31 'नीलकंठ मोर' के माध्यम से महादेवी वर्मा क्या समझाना चाहती हैं ?

(2 × 15 = 30 marks)

CHMK LIBRARY UNIVERSITY OF CALICUT